# Pelezinho

EDITORA ABRIL

ANO I – N.º 1 – Cr$ 6,00

MAURICIO

## 6 HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

e mais:

## JOGOS E BRINCADEIRAS

Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 8,00 - COD. 3075 -

O Horácio voando???
!
E é você quem vai contar esta história direito.
Brincadeiras Horácio traz uma historinha em quadrinhos com um montão de brincadeiras.
EDITORA ABRIL
BRINCADEIRAS
MAURICIO
HORÁCIO
Já nas bancas.

ROGÉRIO

AHÁ!
Pelezinho
LAÇANDO NO CAMPO
GLUP!
MAURICIO
MSP-772096 — PL-1
AGORA TE PEGUEI!
CAIM! CAIM!
ALTO LÁ!
CROC
Ô, GAROTO! VOCÊ, POR ACASO, ESTÁ INTERFERINDO NO MEU TRABALHO?
E VOCÊ, POR ACASO, ESTÁ QUERENDO INTERFERIR NO JOGO?
JOGO?
FORA! XÔÔÔ!
VAMOS CONTINUAR O JOGO!
UUUUU!

NÃO SE PREOCUPEM! VOU EMBORA, LOGO QUE PEGAR ESSE CACHORRO!
TUM
O QUE FOI DESTA VEZ?
NINGUÉM VAI TIRAR O NOSSO BEQUE CENTRAL, BEM NO MEIO DO JOGO!
O QUÊ? VOCÊ VAI ME DIZER QUE ESSE CACHORRO É O SEU BEQUE CENTRAL?
AH, AH, AH! CACHORROS NEM CHUTAM BOLAS! AH, AH, AH, AH!
NÃO? MOSTRA PRA ELE, REX...
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
POIM
NÃO, REX! NÃO É ASSIM QUE SE CHUTA! É MAIS DE LADO!
AGORA EU PEGO ESSE CACHORRO DE QUALQUER JEITO!
Scan by

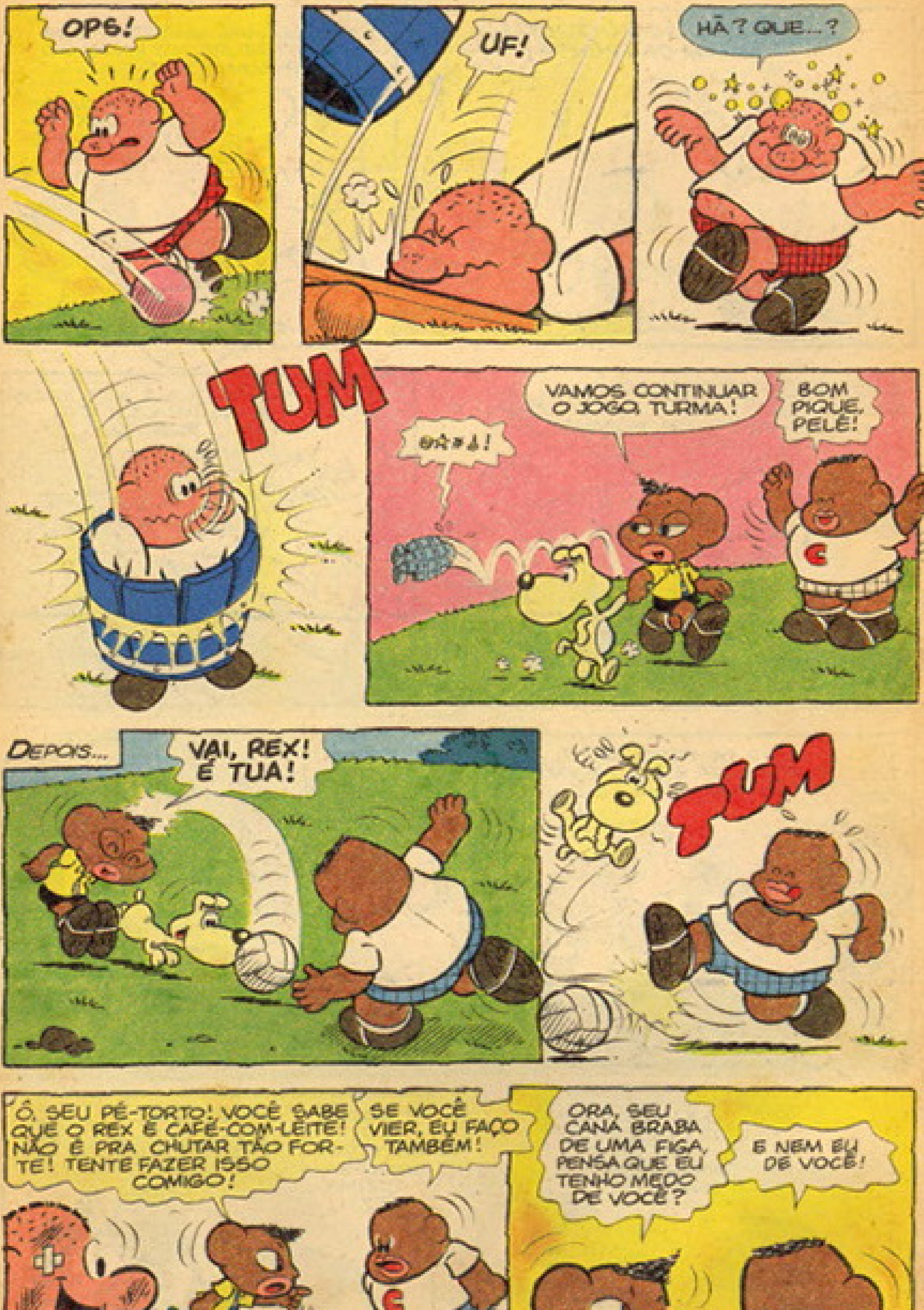
AAAI! UI! UI! UUIII...
VAMOS CONTINUAR O JOGO, PESSOAL!
DEPOIS...
LANÇA A BOLA PRA MIM!
OPS!
MMMMM...
DEIXA A BOLA COMIGO!
EH, EH, EH, EH, EH!
CAI NELE, REX!
ISSO MESMO, REX!
CAI AQUI!
CAIM! CAIM!

Carnell

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
OH.OH! NÃO, SENHOR!
OPS!
CAIM! CAIM!
ALGUÉM PEGUE O REX!
DEIXA QUE EU PEGO! TÁ NO PAPO!
DÁ O SEU PIQUE, PELÉ!
AH, AH, AH! AQUELE GAROTO NUNCA VAI PASSAR NA MINHA FRENTE!
NÃO É À TOA QUE EU SOU O MAIS VELOZ DOS LAÇADORES DE CACHORROS!
CALMA, REX! JÁ TÔ INDO!
!
AH, GAROTO! AGORA VOCÊ ME PAGA!
VOCÊ NÃO TEM SUA TURMA PARA TE AJUDAR!
TUM



Scan by

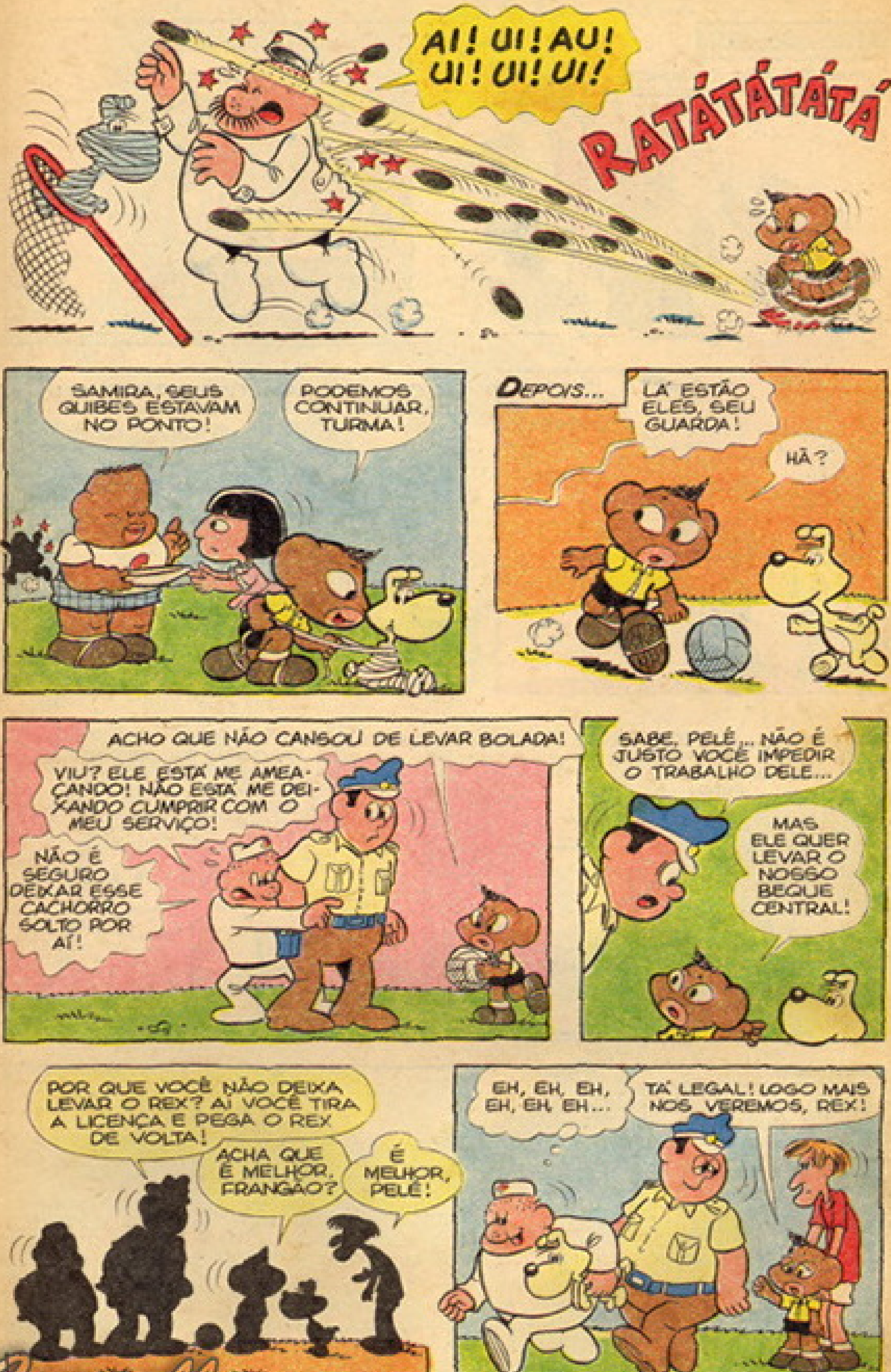

OPS!
UF!
HÃ ? QUE...?
TUM
VAMOS CONTINUAR O JOGO, TURMA!
BOM PIQUE, PELÉ!
DEPOIS...
VAI, REX! É TUA!
TUM
Ô, SEU PÉ-TORTO! VOCÊ SABE QUE O REX É CAFÉ-COM-LEITE! NÃO É PRA CHUTAR TÃO FORTE! TENTE FAZER ISSO COMIGO!
SE VOCÊ VIER, EU FAÇO TAMBÉM!
ORA, SEU CANA BRABA DE UMA FIGA, PENSA QUE EU TENHO MEDO DE VOCÊ?
E NEM EU DE VOCÊ!

Carnell

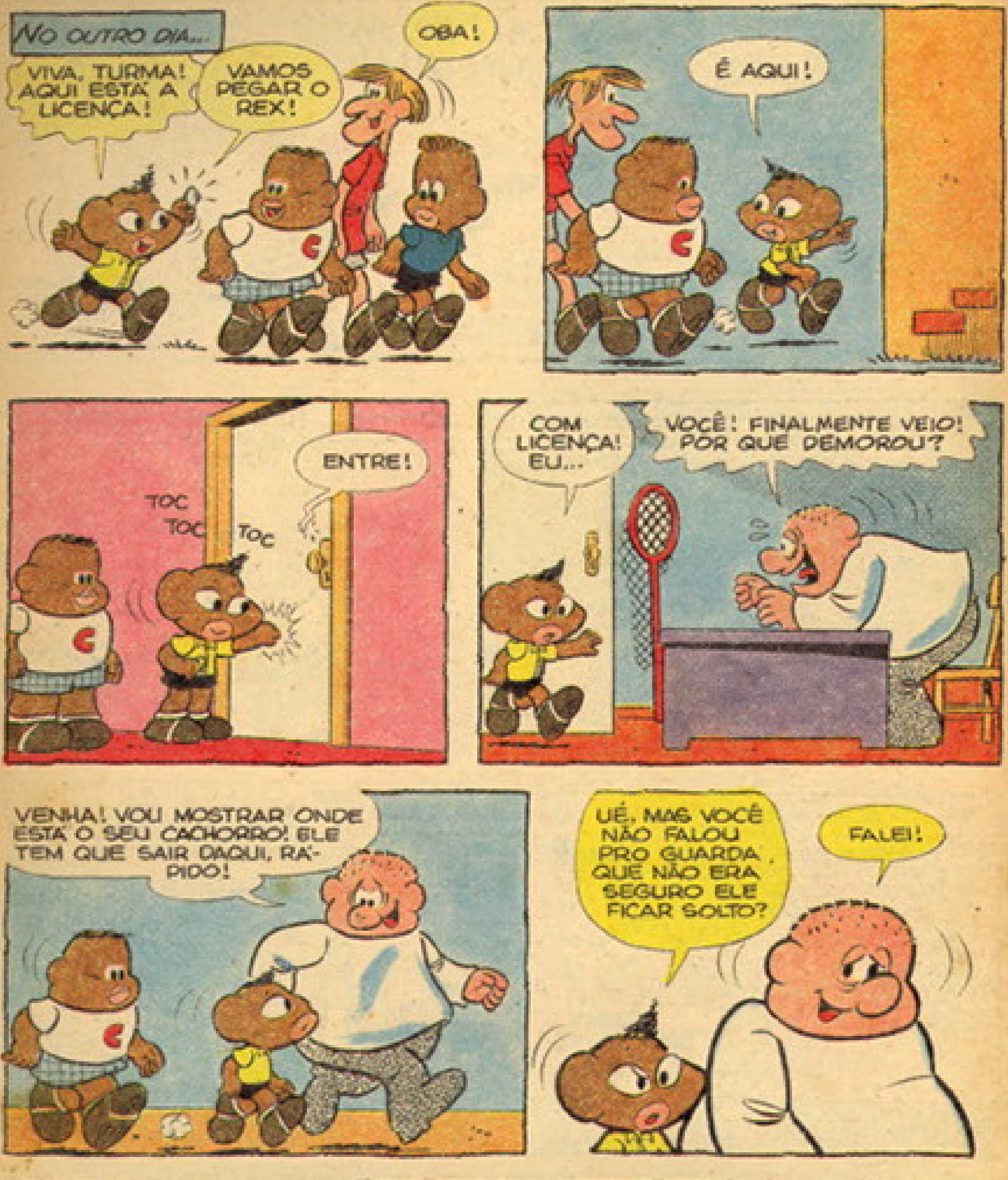
UUUÓÓÓÓÓÓÓÓ! SAIAM DA FRENTE!
?
?
NOSSA! MAS ELE ESTÁ COM UMA FRATURA NO LADO DO PNEUMATÓFAGO!
É UMA LUXAÇÃO NO LADO ESQUERDO DA ORELHA DIREITA!
PRECISAMOS LEVÁ-LO IMEDIATAMENTE PARA O HOSPITAL!
ANTES, VOU ENFAIXÁ-LO!
AGORA É SÓ COLOCAR NA PADIOLA E IR EMBORA!
NÃO SE PREOCUPEM! ELE ESTÁ EM BOAS MÃOS! EH, EH, EH, EH, EH!
OI, TURMA! QUEREM UNS QUIBES?
HÃ? QUEREMOS, SIM!
TOMARA QUE ESTEJAM COMO DA ÚLTIMA VEZ!
PREPARAR... FOGO!
?



Scan by


AI! UI! AU! UI! UI! UI!
RATÁTÁTÁTÁ
SAMIRA, SEUS QUIBES ESTAVAM NO PONTO!
PODEMOS CONTINUAR, TURMA!
DEPOIS...
LÁ ESTÃO ELES, SEU GUARDA!
HÃ?
ACHO QUE NÃO CANSOU DE LEVAR BOLADA!
VIU? ELE ESTÁ ME AMEAÇANDO! NÃO ESTÁ ME DEIXANDO CUMPRIR COM O MEU SERVIÇO!
NÃO É SEGURO DEIXAR ESSE CACHORRO SOLTO POR AÍ!
SABE, PELÉ... NÃO É JUSTO VOCÊ IMPEDIR O TRABALHO DELE...
MAS ELE QUER LEVAR O NOSSO BEQUE CENTRAL!
POR QUE VOCÊ NÃO DEIXA LEVAR O REX? AÍ VOCÊ TIRA A LICENÇA E PEGA O REX DE VOLTA!
ACHA QUE É MELHOR, FRANGÃO?
É MELHOR, PELÉ!
EH, EH, EH, EH, EH, EH...
TÁ LEGAL! LOGO MAIS NOS VEREMOS, REX!

Carnell


NO OUTRO DIA...
VIVA, TURMA! AQUI ESTÁ A LICENÇA!
VAMOS PEGAR O REX!
OBA!
É AQUI!
TOC TOC TOC
ENTRE!
COM LICENÇA! EU...
VOCÊ! FINALMENTE VEIO! POR QUE DEMOROU?
VENHA! VOU MOSTRAR ONDE ESTÁ O SEU CACHORRO! ELE TEM QUE SAIR DAQUI, RÁ-PIDO!
UÉ, MAS VOCÊ NÃO FALOU PRO GUARDA QUE NÃO ERA SEGURO ELE FICAR SOLTO?
FALEI!
MAS DESCOBRI QUE NÃO É SEGURO ELE FICAR PRESO!
CRÁS
TUM
FIM

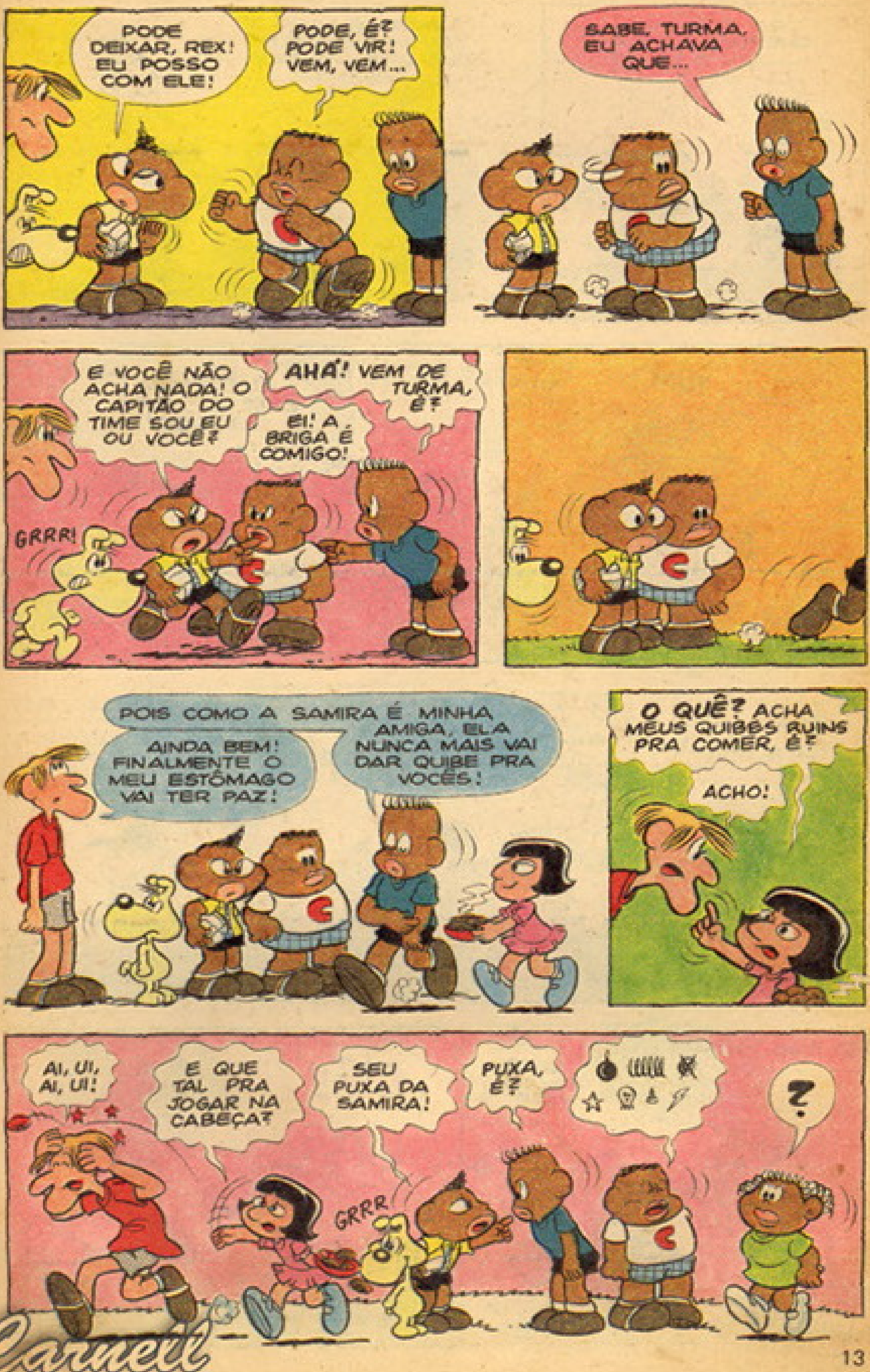


Scan by

Leia neste mês:
o GORDO e o MAGRO
© 1977 LARRY HARMON PICTURES CORPORATION
© 1977 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC
o PiCA-PAU
SUPER MOUSE
© 1977 VIACOM INTERNATIONAL, INC
Frajola e Piupiu
REC
REC
© 1977 WARNER BROS. INC
Zé Colmeia
© 1977 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC
Sem dúvida os quadrinhos
mais engraçados da banca.
EDITORA ABRIL
Carnell

# Pelezinho BRIGUINHAS

Scan by


PODE DEIXAR, REX! EU POSSO COM ELE!
PODE, É? PODE VIR! VEM, VEM...
SABE, TURMA, EU ACHAVA QUE...
E VOCÊ NÃO ACHA NADA! O CAPITÃO DO TIME SOU EU OU VOCÊ?
AHÁ! VEM DE TURMA, É?
EI! A BRIGA É COMIGO!
GRRR!
POIS COMO A SAMIRA É MINHA AMIGA, ELA NUNCA MAIS VAI DAR QUIBE PRA VOCÊS!
AINDA BEM! FINALMENTE O MEU ESTÔMAGO VAI TER PAZ!
O QUÊ? ACHA MEUS QUIBES RUINS PRA COMER, É?
ACHO!
AI, UI, AI, UI!
E QUE TAL PRA JOGAR NA CABEÇA?
SEU PUXA DA SAMIRA!
PUXA, É?
GRRR
?

Carnell

ORA, TURMINHA! QUE BRIGA BOBA É ESSA?
BRIGA BOBA?
BOBO É ESSE SEU ARZINHO SEXY QUE VOCÊ FAZ PROS MENINOS!
ORA, SUA AMIGA FALSA!
SEU FALSO!
TUM
PUXA-SACO!
AI!
AI!
BOBÃO!
GRRR!
EI, TURMA! ESTÁ NA HORA DO JOGO!
?
NO JOGO...
VAMOS LOGO, SEU FOMINHA! PASSE A BOLA!
QUER A BOLA, NÉ?
UF!
POIS TOME!
TUM



Scan by

EU PASSEI, NÃO É?
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
TUM
VAI, FOMINHA! PASSE A BOLA LOGO!
TORCIDA
POIS FOMINHA É MUITO MELHOR QUE SER PUXA-SACO!
EU NÃO JOGO COM ESSE CACHORRO!
LÁ VAI MAIS UM TIRO!
TUM
DE NOVO?
MAS DALI A POUCO...
PELÉ! PELÉ! POSSO TE ENTREVISTAR?
CLARO!
FOI UMA BELÍSSIMA VITÓRIA, PELÉ!
OBRIGADO!
A QUE VOCÊ DEVE TANTAS VITÓRIAS ASSIM?
AO ESPÍRITO DE UNIÃO QUE EXISTE NA NOSSA EQUIPE!
FIM

Carnell

# ATENÇÃO !

## Não deixe para amanhã !

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

EMBOSCADA
Pelezinho
EH, EH, EH! LÁ VEM ELE! E ESTÁ SOZINHO COM AQUELA BOLA!
ELE NÃO LARGA DELA!
MAURICIO
POIS AGORA VAI LARGAR! VAMOS APROVEITAR QUE ELE NÃO ESTÁ COM A TURMA DELE E ROUBAR AQUELA BOLA!
EH, EH! VAMOS! ELE É UM SÓ!
¡¡¡ÁÁÁÁÁÁ!
¡ISTO É UM ASSALTO!
A BOLA OU UNS TABEFES!
???
BUM

Carinelli

???
TOIM
AAAIIIIII!
SE NÃO SOMOS NÓS, NÃO SEI O QUE SERIA DO PELÉ!
FIM

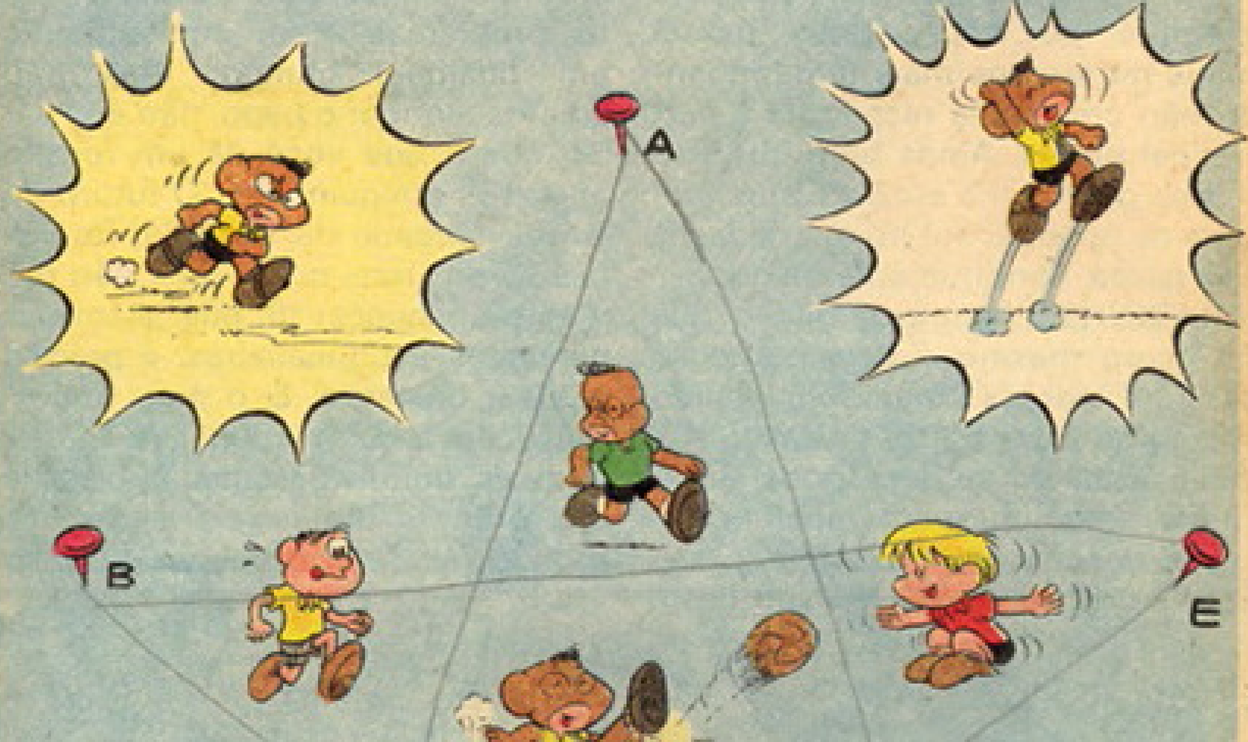


Scan by

# A PARADINHA

## MARCAÇÃO CERRADA

PELEZINHO ESTÁ EM APUROS. O TIME ADVERSÁRIO COLOCOU CINCO JOGADORES MARCANDO NOSSO AMIGUINHO. COMO ISOLAR O PELEZINHO DE SEUS MARCADORES, COM APENAS CINCO LINHAS RETAS?




BSP-772101- PL-1/5

ATENÇÃO: A RESPOSTA DESTE E DOS DEMAIS JOGOS ESTÁ NA PÁGINA 32.

Canal

# BATE-BOLA COM Pelé

PELÉ: Olha, Pelezinho, você, como garoto, tem muita responsabilidade pelo futuro do Brasil.

PELEZINHO: Eu sei disso, Pelé. Mas, por enquanto, o meu negócio é bola. Sou muito pequeno ainda pra esquentar a cuca com esses problemas de gente grande, você não acha?

PELÉ: Olha, eu também pensava assim e, por causa disso, passei maus momentos mais tarde, quando não conseguia responder a certas perguntas. Ainda bem que tive tempo de voltar à escola e aprender tudo de novo. E, até hoje, a cada dia que passa, continuo aprendendo.

PELEZINHO: Acontece que o que eu gosto mesmo é de bater bola, sabe? E, por isso, não sobra muito tempo pra fazer outras coisas.

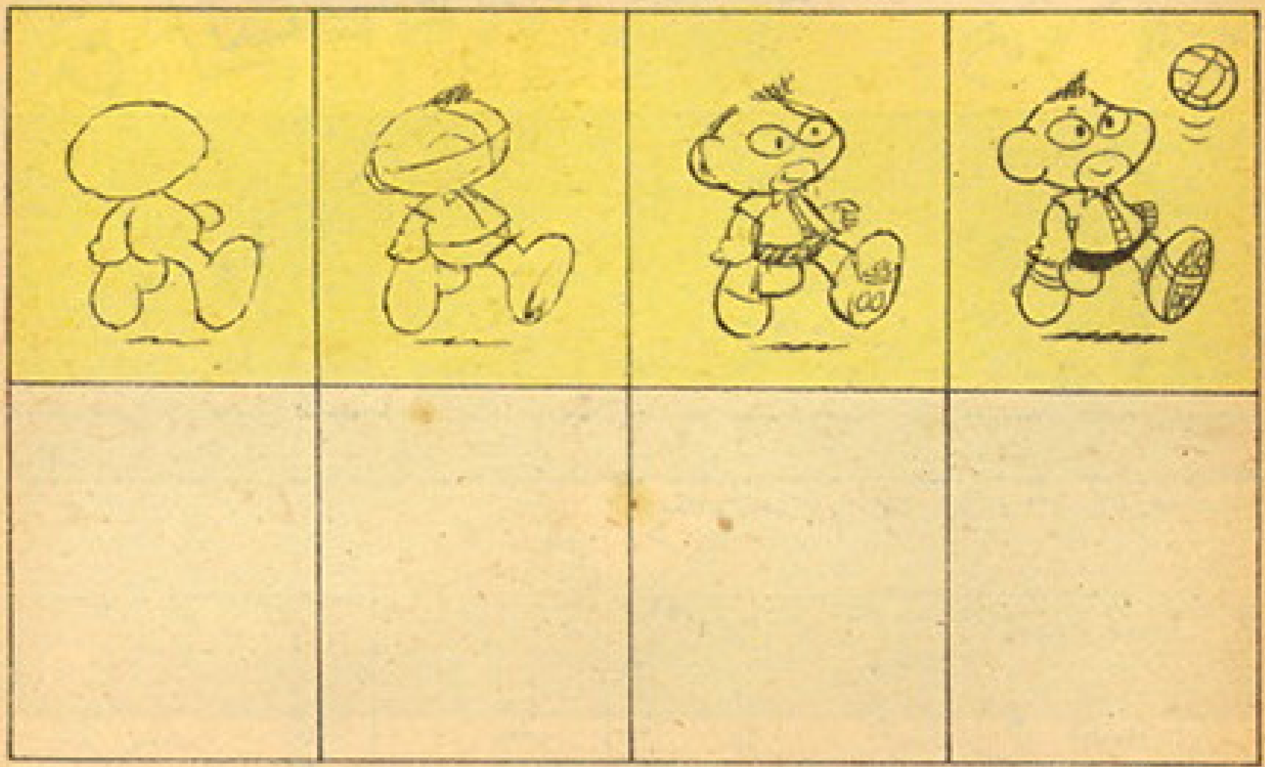
PELÉ: Quando se quer, pode-se arrumar tempo pra tudo: trabalhar, estudar, brincar, repousar, comer, etc. Tem hora pra tudo. No seu caso, garoto, primeiro é estudar, depois, auxiliar seus pais nas tarefas diárias e daí, então, jogar bola. Pode dizer isso para os seus amiguinhos também.

PELEZINHO: Quer dizer então que, pra ser um jogador famoso como você, eu tenho que fazer tudo isso?

PELÉ: Isso mesmo! Se você usar essa técnica, vai poder driblar todos os problemas e ser um campeão em qualquer campo. Mas não adianta alongar o papo, não é?
Só quero que você dê um recado aos seus amiguinhos: "O futuro do Brasil depende de cada um de vocês. É por isso que vocês não devem se esquecer de que, além das diversões e brincadeiras, é preciso estudar bastante. E, o mais importante de tudo, respeitar e querer bem as outras pessoas. Só assim chegaremos algum dia a ter um mundo feliz, cheio de paz e amor."

Scan by

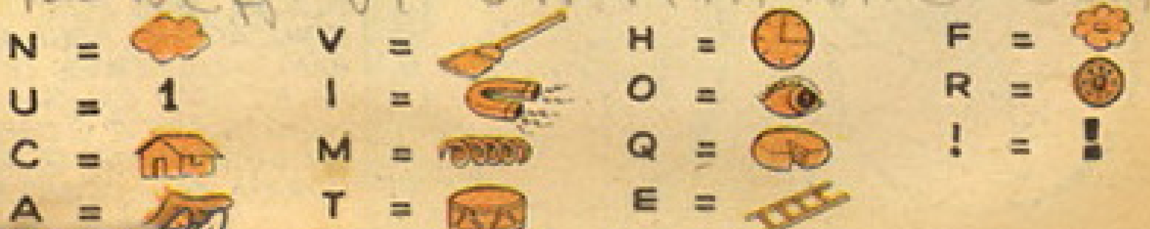
# DESENHE O *Pelezinho*



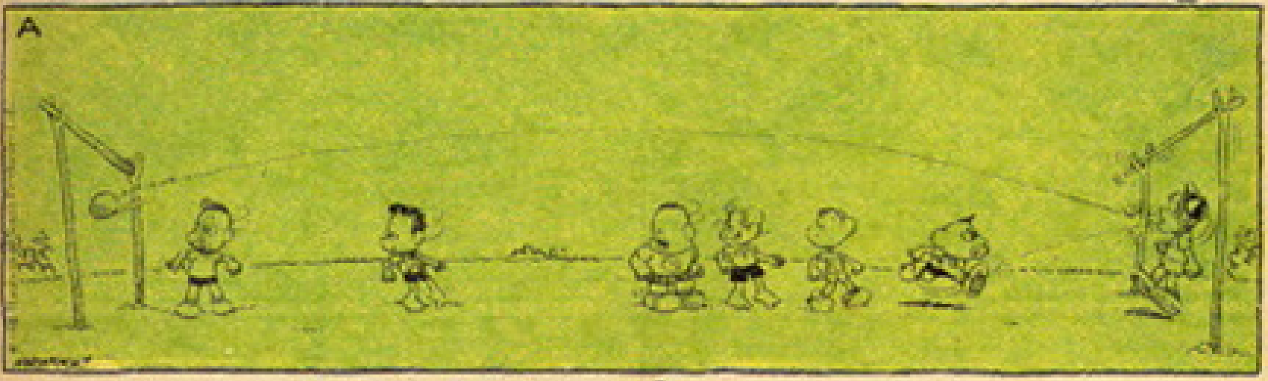
# TABELINHA

DESCUBRA O QUE O PELEZINHO ESTÁ DIZENDO, SUBSTITUINDO OS CÓDIGOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES.

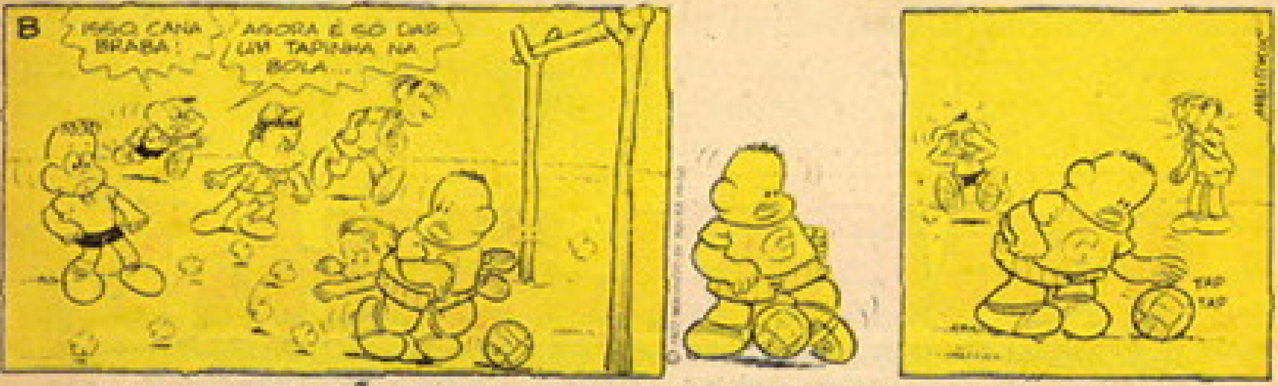
NUNCA VI UM TIMINHO COM



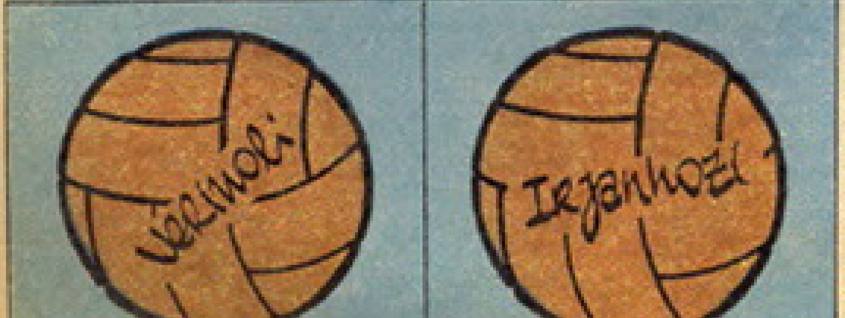

Carnell



VALEU O GOL DO PELEZINHO?




QUAL A INFRAÇÃO QUE O JOGADOR CANA BRABA COMETEU?



ALGUNS CRAQUES AUTOGRAFARAM ESTAS BOLAS, MAS, POR BRINCADEIRA, ASSINARAM SEUS NOMES COM AS SÍLABAS EMBARALHADAS. VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAIS FORAM ESSES CRAQUES?



Scan by

# DRIBLE DE PALAVRAS

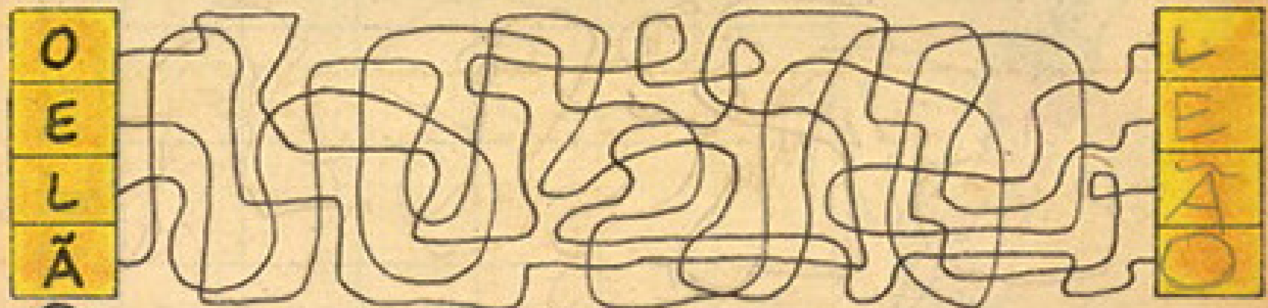
HORIZONTAIS

1 CACHORRO DO PELEZINHO
2 O PELEZINHO JOGA (PL)
3 GRUDA, COLA
4 IRRIGAM
5 TRINTA DIAS

VERTICAIS

1 GIREM
2 BOTEQUIM
6 PREFERE, ESCOLHE
7 QUE TEM O MESMO NOME
8 ANTÔNIMO DE COM

(A)




(B)

TRANSFIRA AS LETRAS PARA OS QUADRINHOS AO LADO, SEGUINDO AS LINHAS, E APARECERÁ O NOME DE UM GOLEIRO FAMOSO.

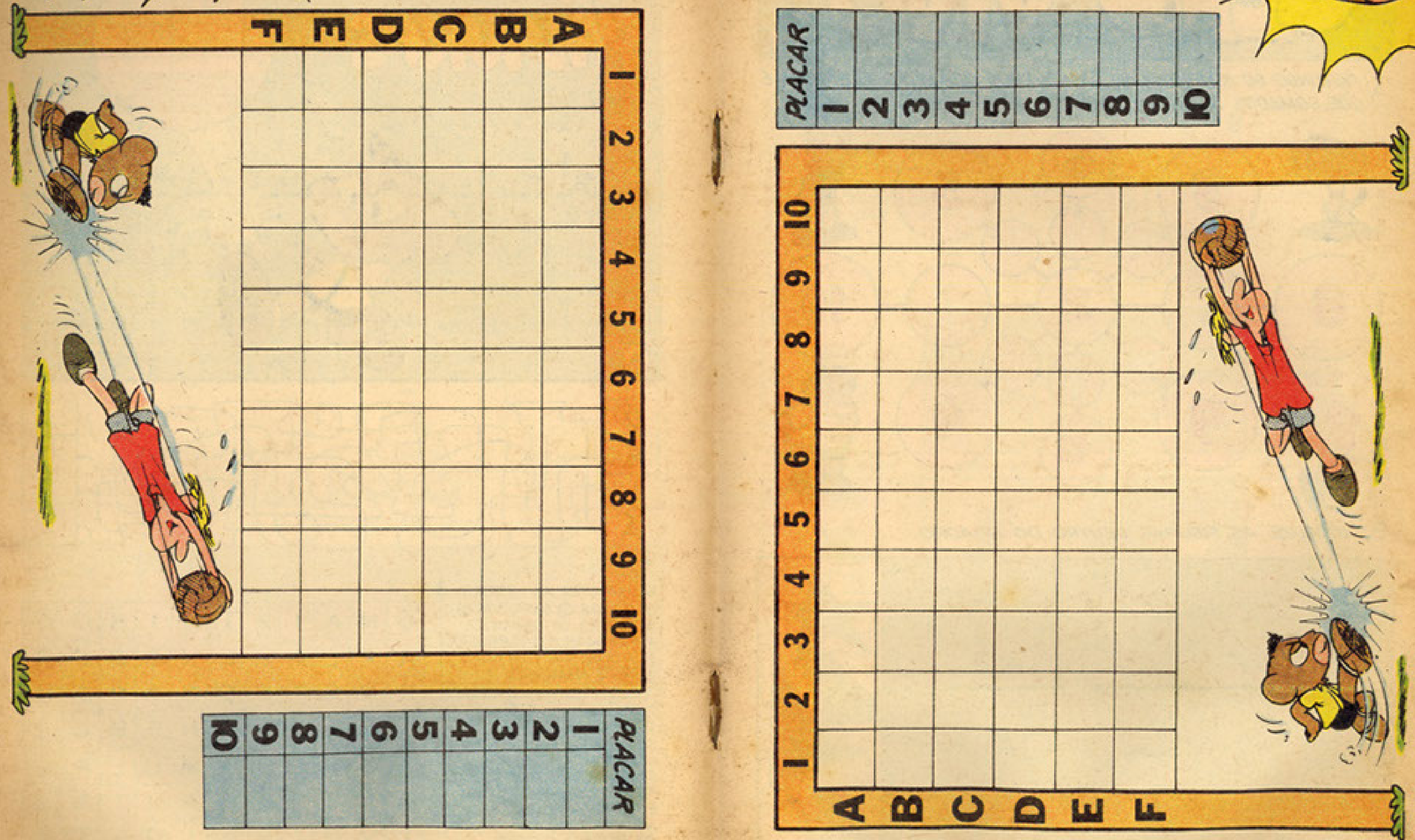
(C)

DESCUBRA NESTE DIAGRAMA O NOME DE 15 CLUBES BRASILEIROS DE FUTEBOL. ELES PODEM ESTAR NA HORIZONTAL, NA VERTICAL, DA ESQUERDA PARA A DIREITA, DE BAIXO PRA CIMA, DA DIREITA PARA A ESQUERDA E ATÉ MESMO DE CIMA PARA BAIXO.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | N | A | I | H | T | N | I | R | O | C |
| A | F | L | A | M | E | N | G | O | O | R |
| R | O | S | T | F | C | B | A | N | G | U |
| I | C | A | L | D | E | N | S | E | O | Z |
| E | S | N | E | N | I | M | U | L | F | E |
| M | A | T | T | T | B | A | H | I | A | I |
| L | V | O | I | S | A | I | O | G | T | R |
| A | X | S | C | E | U | B | X | Z | O | O |
| P | S | Ã | O | P | A | U | L | O | B | X |

Carnell

# O JOGÃO GOOOOOOOOOL!




Jogam duas pessoas, cada uma usando um dos lados do jogo, colocando uma separação no meio (revista, cartão, etc), para que uma não veja o jogo da outra, assim:

**1.** - Cada jogador marca dentro do seu gol **vinte bolas** (fazendo um círculo nos quadradinhos que escolher).

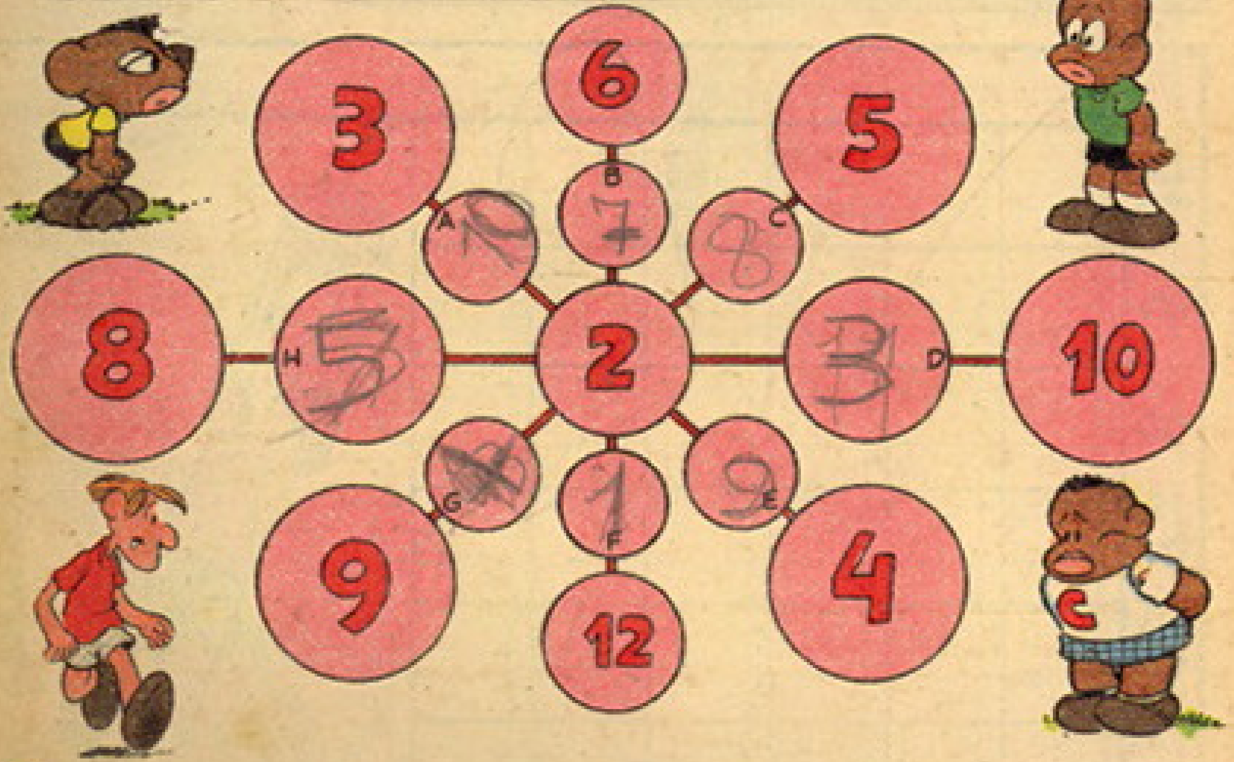
**2** - Marcadas as bolas, o jogo será iniciado. Um adversário de cada vez vai tentar acertar onde estão localizadas as bolas do outro. Um diz: — Chuta! e o outro dá o resultado da jogada: — Gol! ou defesa! Por exemplo: um jogador diz B-7! Se nessa casa tiver uma bola, é GOL! Se estiver em branco, é DEFESA!

**3** - Cada gol é marcado na tabelinha da direita. Quem fizer 10 gols primeiro é o vencedor.

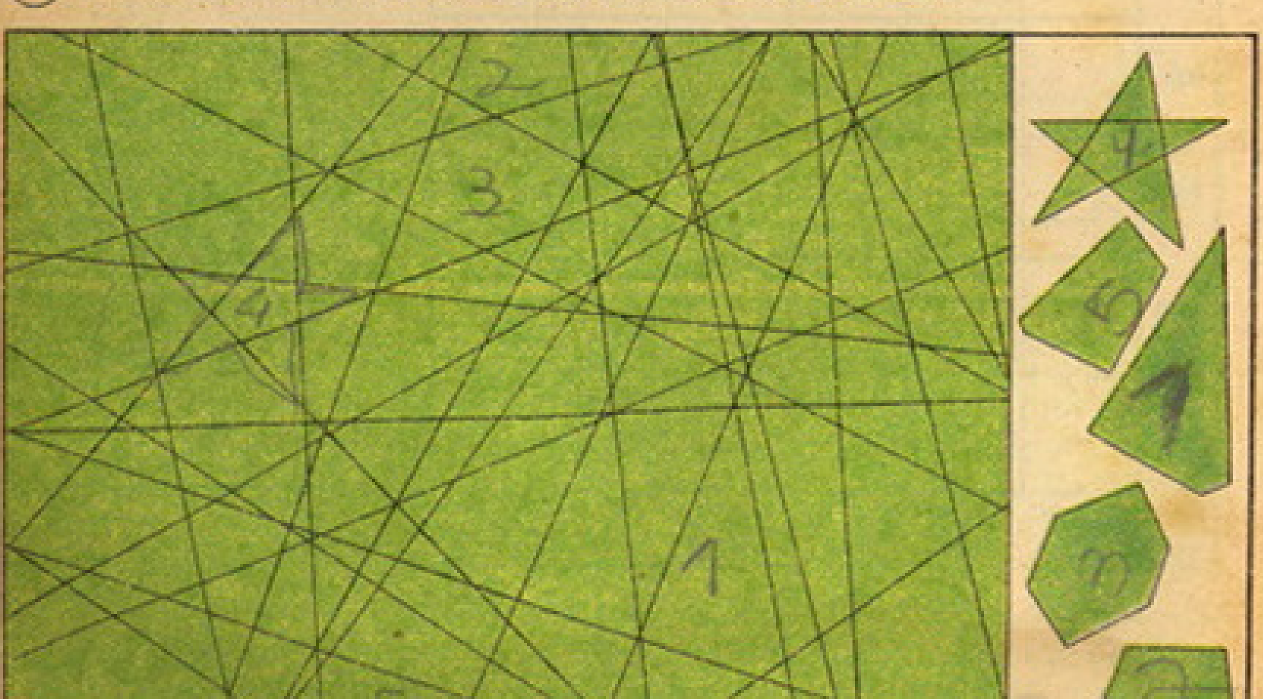
Scan by Carnell

# OLHO VIVO!

Ⓐ PARTINDO DO CENTRO, QUAIS OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO E QUE, SOMADOS, DARÃO O TOTAL DE 15?




Ⓑ LOCALIZE AS FIGURAS DENTRO DO QUADRO.



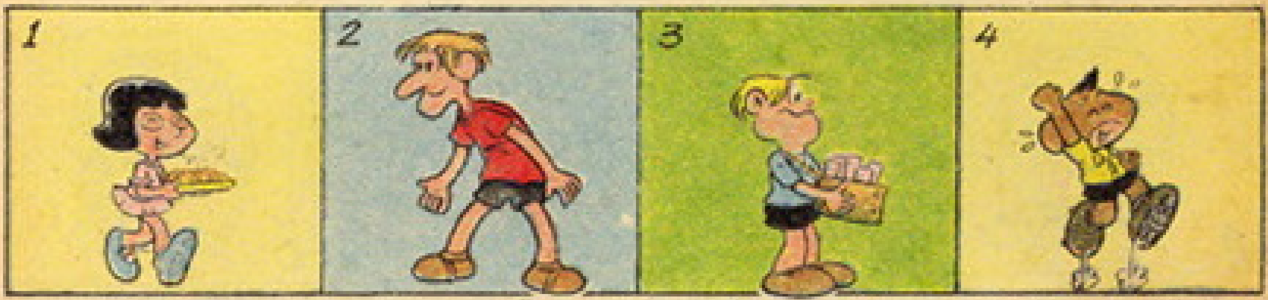


Scan by

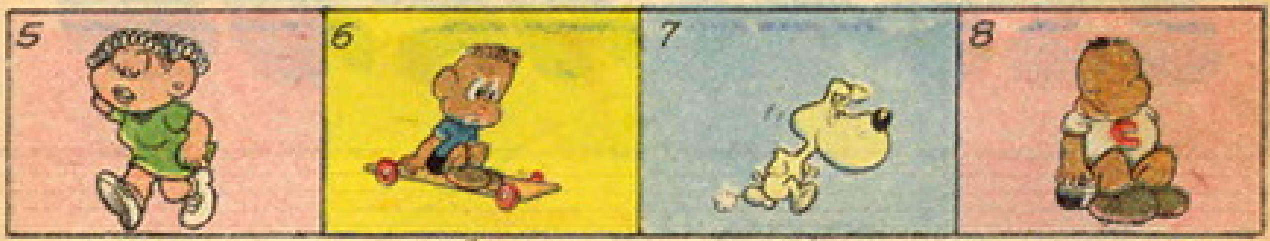
# A TURMA DO PELEZINHO

**(A)**

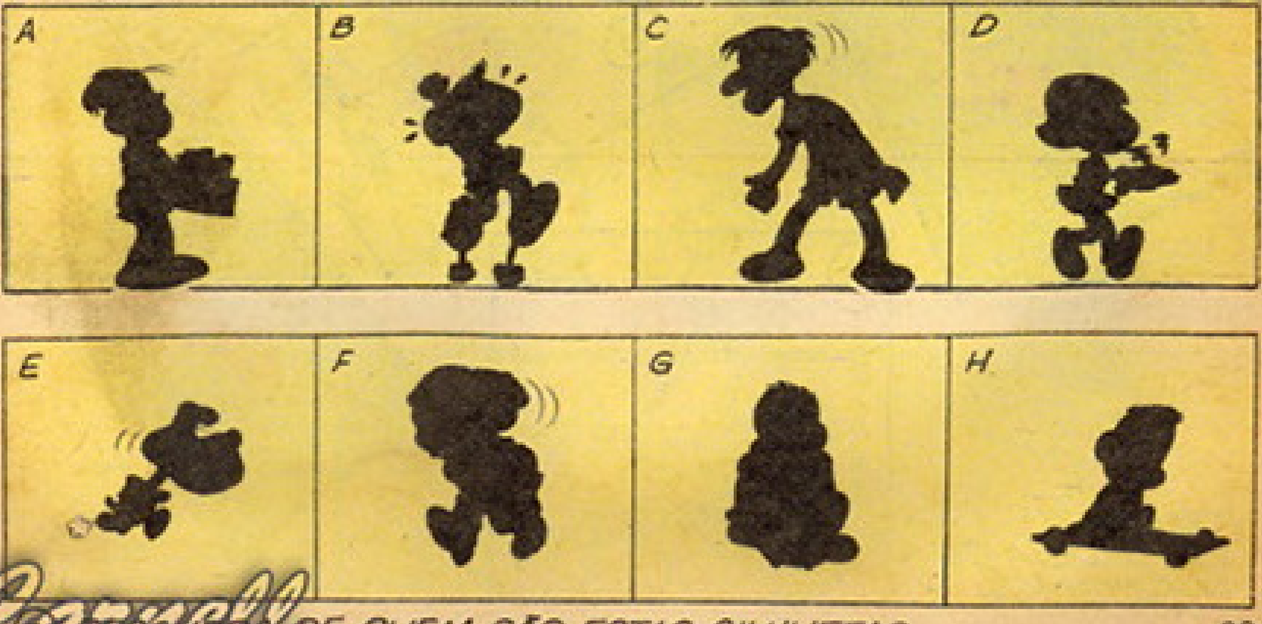
A TURMA DO PELEZINHO ESTÁ REUNIDA AÍ EMBAIXO. COLOQUE SEUS NOMES NO DIAGRAMA AO LADO. ALGUMAS LETRAS FORAM COLOCADAS PARA AJUDAR VOCÊ.




SAMIRA | FRANGÃO | PAÇOCA | PELEZINHO




BONGA | TEÓFILO | REX | CANA BRABA

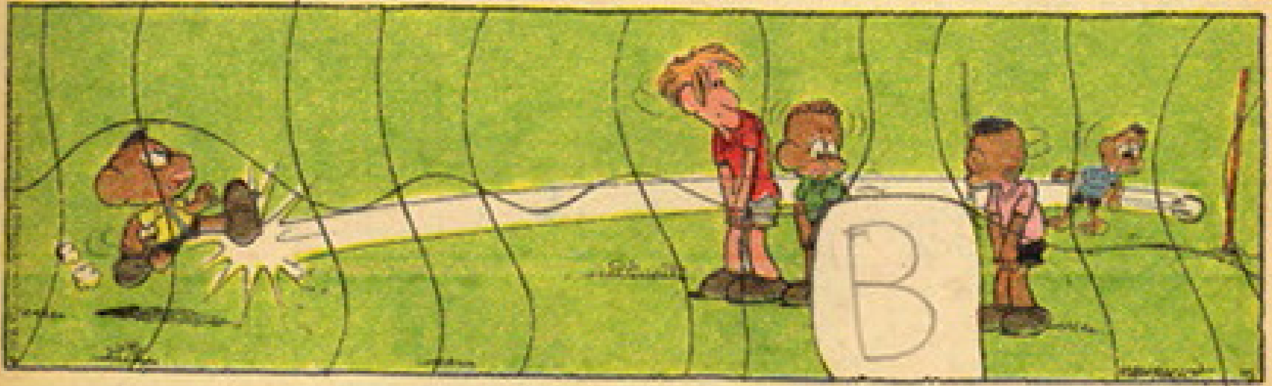


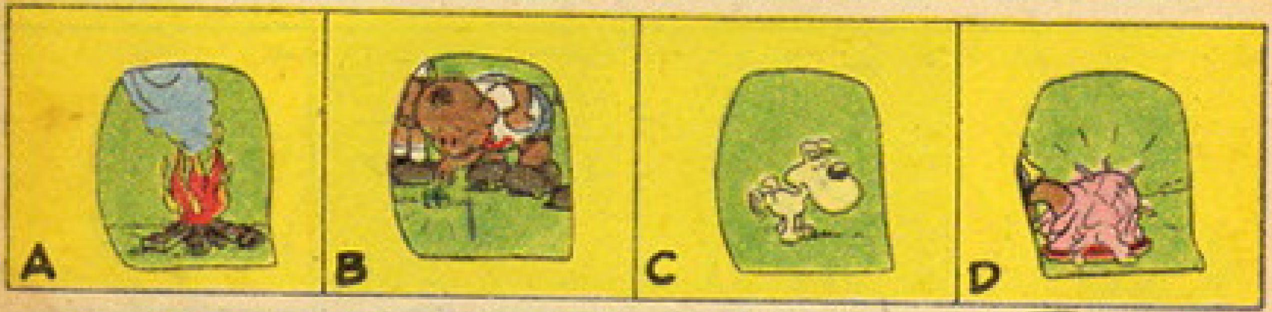

Carnell

B) DESCUBRA DE QUEM SÃO ESTAS SILHUETAS.

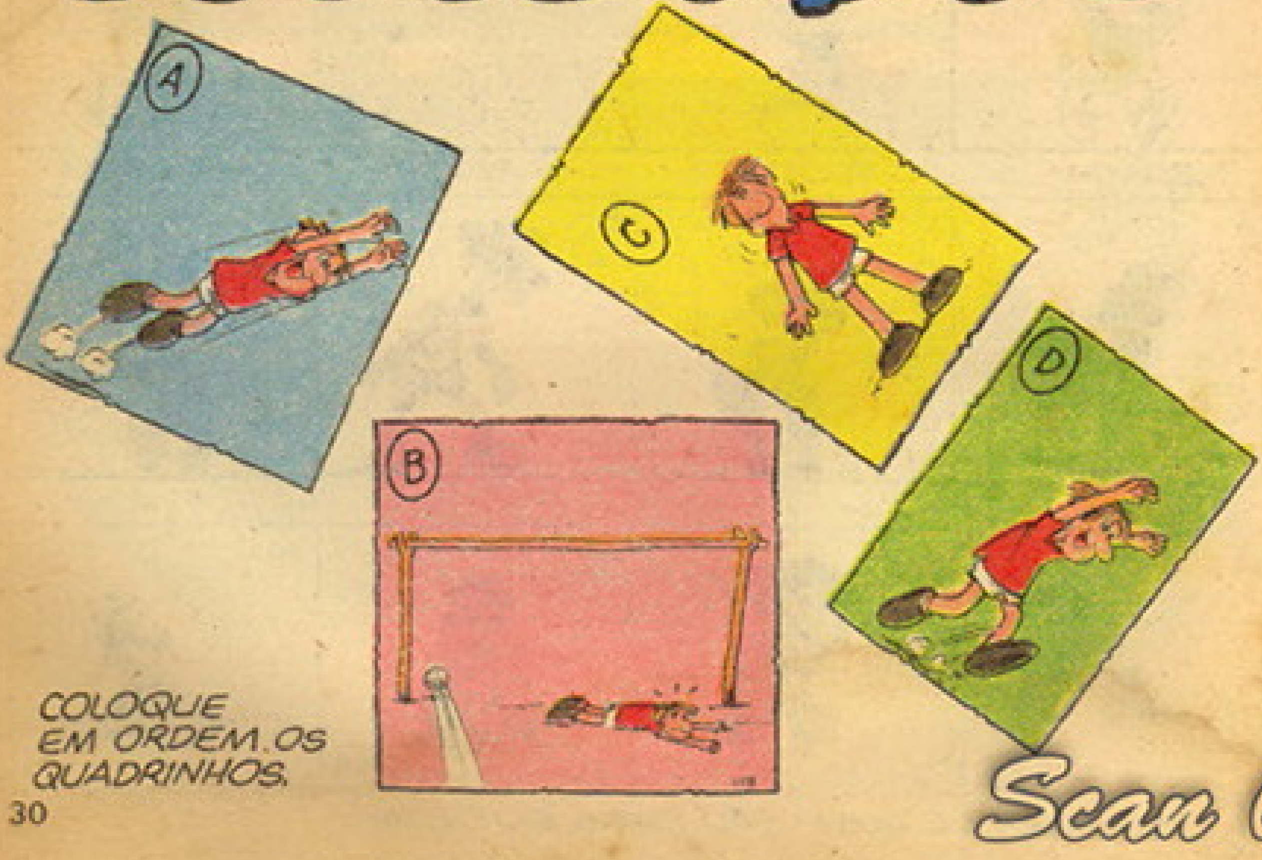
# Cartão amarelo

VOCÊ É CAPAZ DE DIZER QUAL É A PEÇA QUE ESTÁ FALTANDO NOS QUADRINHOS?






# ESCALAÇÃO




COLOQUE EM ORDEM OS QUADRINHOS.

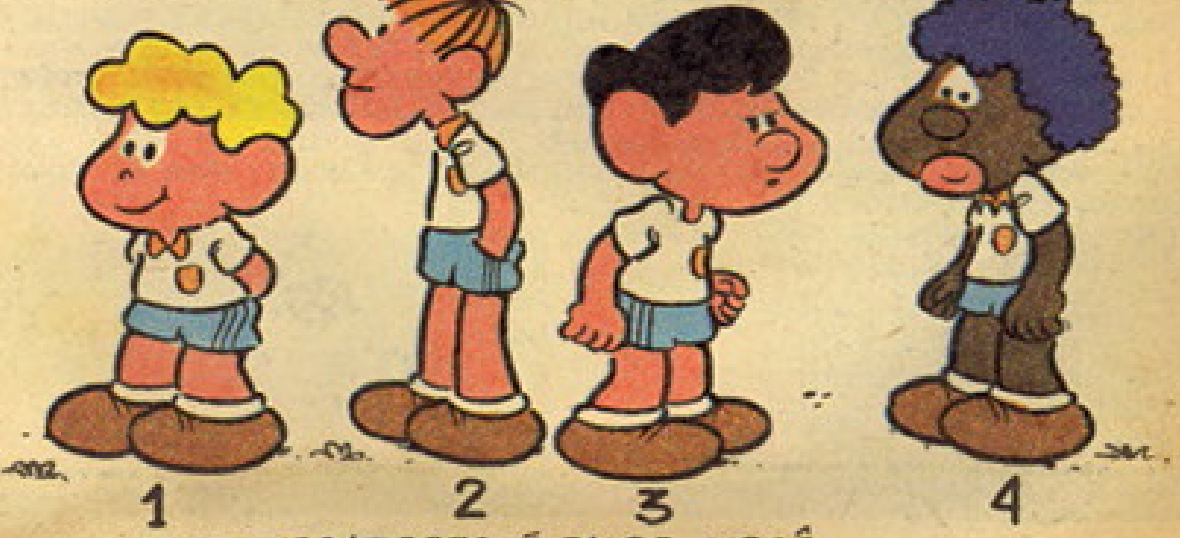


Scan by

# O JOGO DOS 10

DEZ DETALHES DO DESENHO Nº 1 ESTÃO REPETIDOS NO DESENHO Nº 2. VOCÊ PODE ENCONTRÁ-LOS?

# O IMPOSTOR

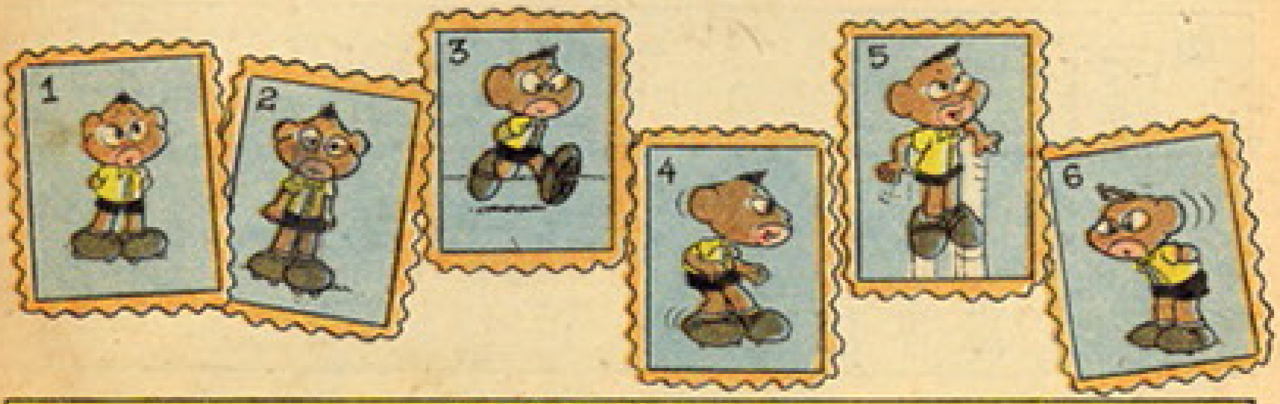



UM DESSES JOGADORES É FALSO. VOCÊ PODE DESCOBRIR QUAL É?

Carnell

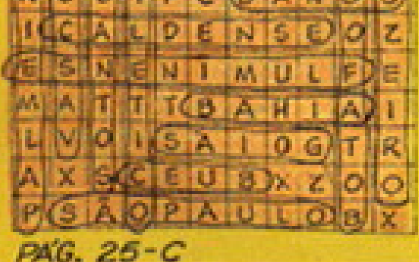
# OLHA O ÂNGULO!

*PRESTE ATENÇÃO AO ÂNGULO E DESCUBRA QUAL DESSAS FOTOS O FRANGÃO TIROU DO PELEZINHO.*




## RESPOSTAS

***PÁG.21-MARCAÇÃO CERRADA:*** LIGUE: A-C-E-B-D-A/ ***PÁG.23-TABELINHA:*** "NUNCA VI UM TIMINHO COM UM ATAQUE TÃO FRACO!"/ ***PÁG. 24- PRRIIIII!*** A) VALEU, FOI GOL CONTRA. B) FALTA! MÃO NA BOLA. C) PELÉ, ZICO, MARINHO, RIVELINO E JAIRZINHO./ ***PÁG.25- DRIBLE DE PALAVRAS:*** HORIZONTAIS- 1) REX; 2) BOLAS; 3) ADERE; 4) REGAM; 5) MÊS – VERTICAIS- 1) ROLEM; 2) BAR; 6) ELEGE; 7) XARÁ; 8) SEM – B) LEÃO – C) VEJA A SOLUÇÃO ILUSTRADA ABAIXO./ ***PÁG.28-OLHO VIVO:*** A) A-10, B-7, C-6, D-3, E-9, F-1, G-4, H-5 – B) VEJA A SOLUÇÃO ILUSTRADA ABAIXO/ ***PÁG. 29- A TURMA DO PELEZINHO:*** HORIZONTAIS- 1) PELEZINHO; 2) FRANGÃO; 3) REX; 4) PAÇOCA; 5) BONGA – VERTICAIS- 6) SAMIRA; 7) CANA BRABA; 8) TEÓFILO – B) ***AS SILHUETAS:*** 1-D, 2-C, 3-A, 4-B, 5-F, 6-H, 7-E, 8-G./ ***PÁG.30- CARTÃO AMARELO:*** A PEÇA ***B – ESCALAÇÃO –*** C, D, A e B./ ***PÁG. 31- O JOGO DOS 10:*** 1) SOL; 2) ÁRVORE; 3) OITO; 4) MARTELINHO; 5) FLOR; 6) ARBUSTO; 7) BOLSO; 8) NUVEM; 9) MONTE; 10) BOLA. ***O IMPOSTOR-*** O Nº2 (CALÇÃO DE JOGADOR NÃO TEM BOLSO)/ ***PÁG.32- OLHA O ÂNGULO-*** A FOTO 2.




*PÁG. 25-C*

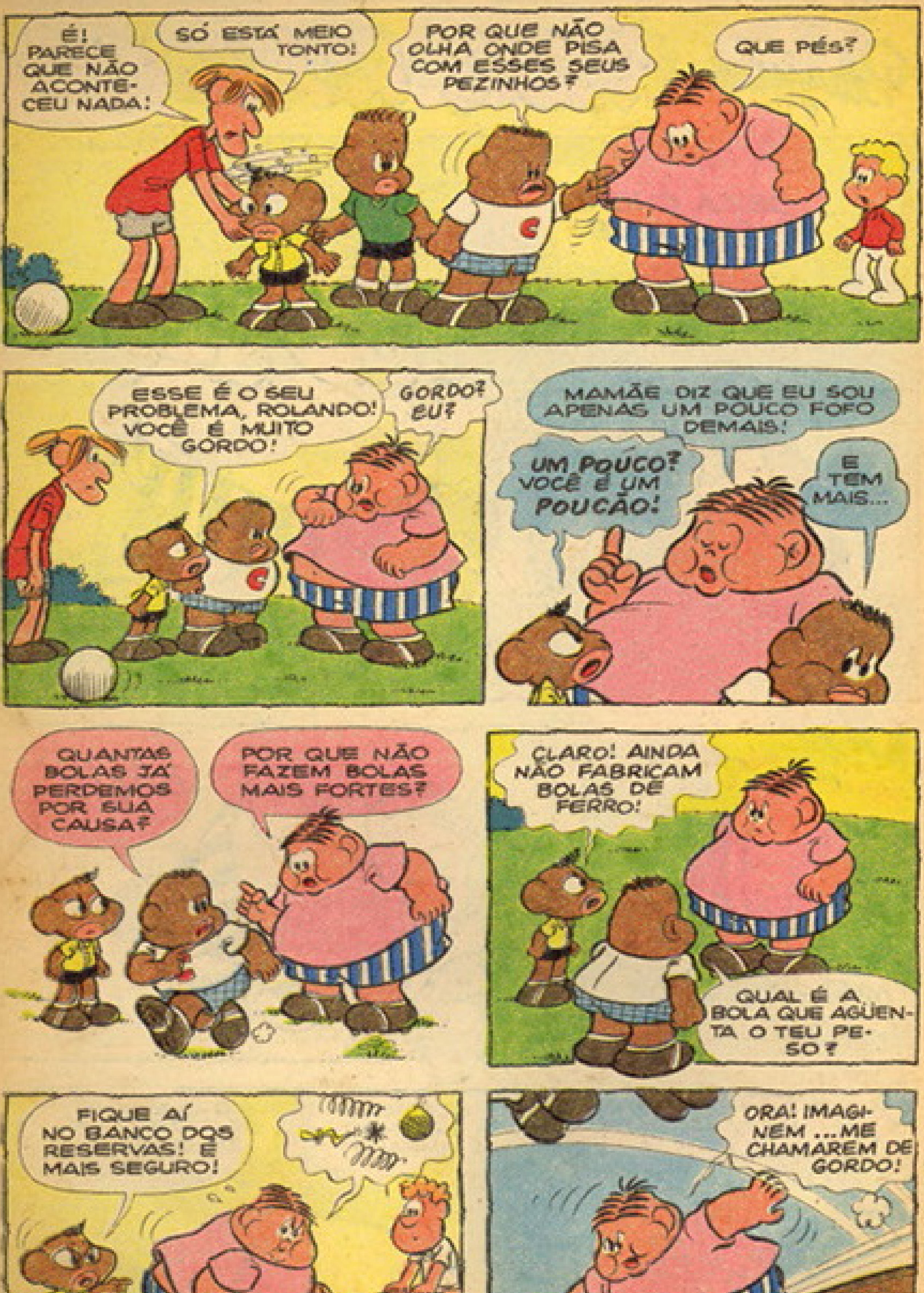
*PÁG. 28-B*

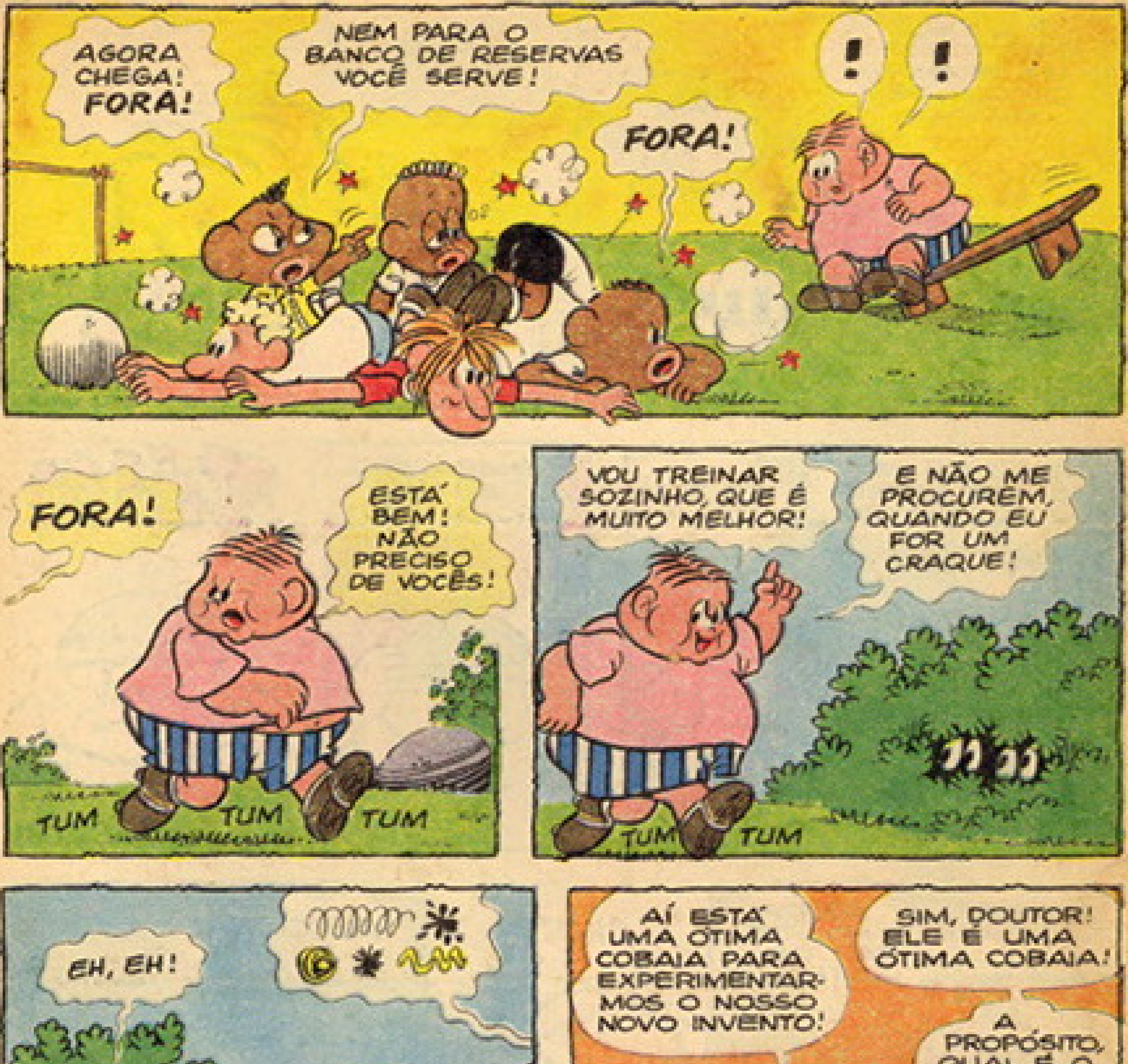


Scan by

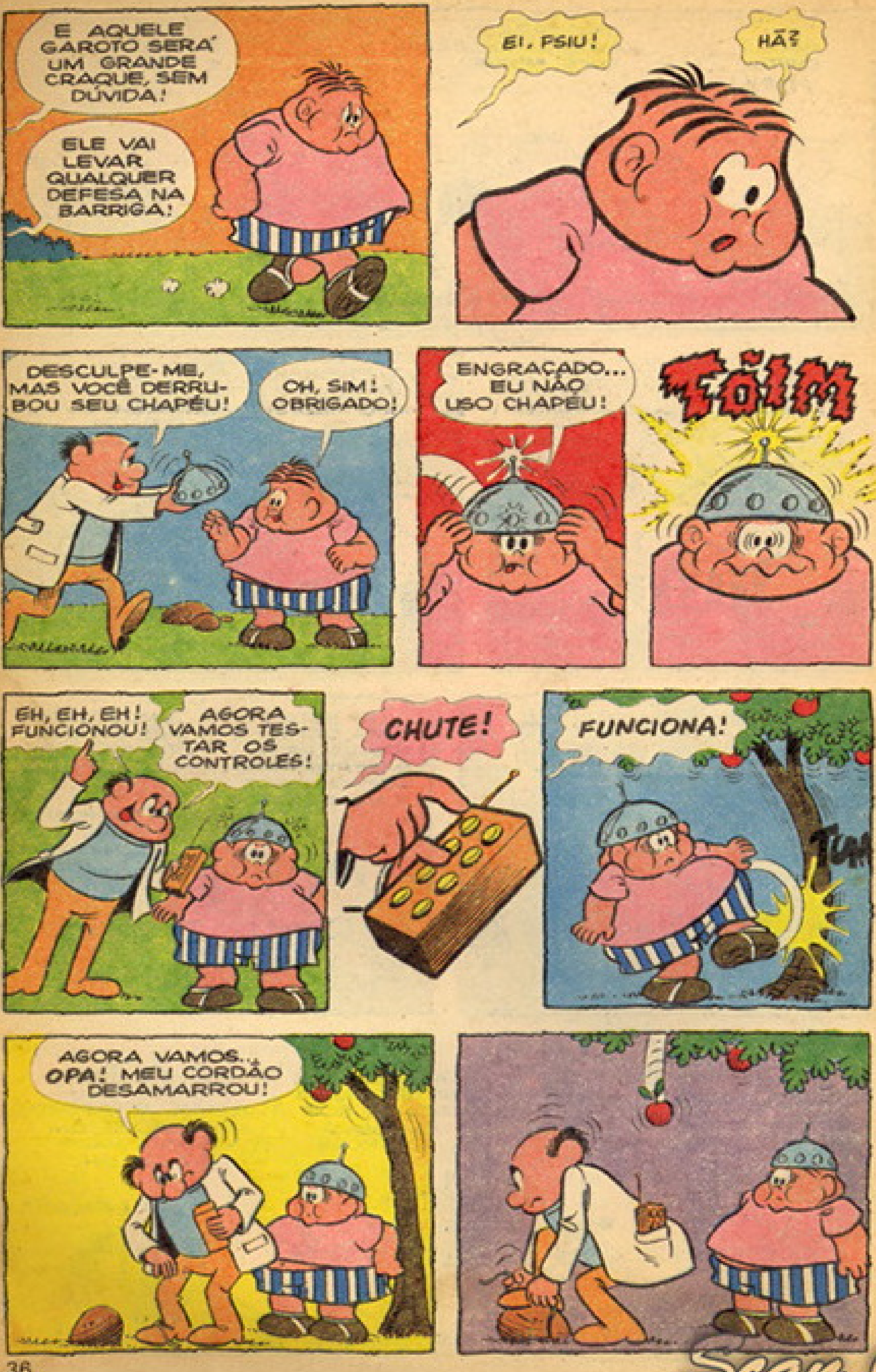
# Pelezinho ROLA, ROLANDO

Carnell


É! PARECE QUE NÃO ACONTE-CEU NADA!
SÓ ESTÁ MEIO TONTO!
POR QUE NÃO OLHA ONDE PISA COM ESSES SEUS PEZINHOS?
QUE PÉS?
ESSE É O SEU PROBLEMA, ROLANDO! VOCÊ É MUITO GORDO!
GORDO? EU?
MAMÃE DIZ QUE EU SOU APENAS UM POUCO FOFO DEMAIS!
UM POUCO? VOCÊ É UM POUCÃO!
E TEM MAIS...
QUANTAS BOLAS JÁ PERDEMOS POR SUA CAUSA?
POR QUE NÃO FAZEM BOLAS MAIS FORTES?
CLARO! AINDA NÃO FABRICAM BOLAS DE FERRO!
QUAL É A BOLA QUE AGÜEN-TA O TEU PE-SO?
FIQUE AÍ NO BANCO DOS RESERVAS! É MAIS SEGURO!
ORA! IMAGI-NEM ...ME CHAMAREM DE GORDO!


AGORA CHEGA! FORA!
NEM PARA O BANCO DE RESERVAS VOCÊ SERVE!
FORA!
!
!
FORA!
ESTÁ BEM! NÃO PRECISO DE VOCÊS!
TUM TUM TUM
VOU TREINAR SOZINHO, QUE É MUITO MELHOR!
E NÃO ME PROCUREM, QUANDO EU FOR UM CRAQUE!
TUM TUM
EH, EH!
AÍ ESTÁ UMA ÓTIMA COBAIA PARA EXPERIMENTARMOS O NOSSO NOVO INVENTO!
SIM, DOUTOR! ELE É UMA ÓTIMA COBAIA!
A PROPÓSITO, QUAL É O NOSSO NOVO INVENTO?
SEU IDIOTA, O NOSSO CHAPÉU SUPERDRIBLADOR!
CLARO! É ELE!
A PESSOA QUE COLOCAR ESTE CHAPÉU, FICARÁ SOB O NOSSO CONTROLE!
AÍ, É SÓ CONTROLARMOS O MODO DELE JOGAR... E TEREMOS UM CRAQUE EM NOSSAS MÃOS! EH, EH, EH!
AH, AH, AH!

Carnell

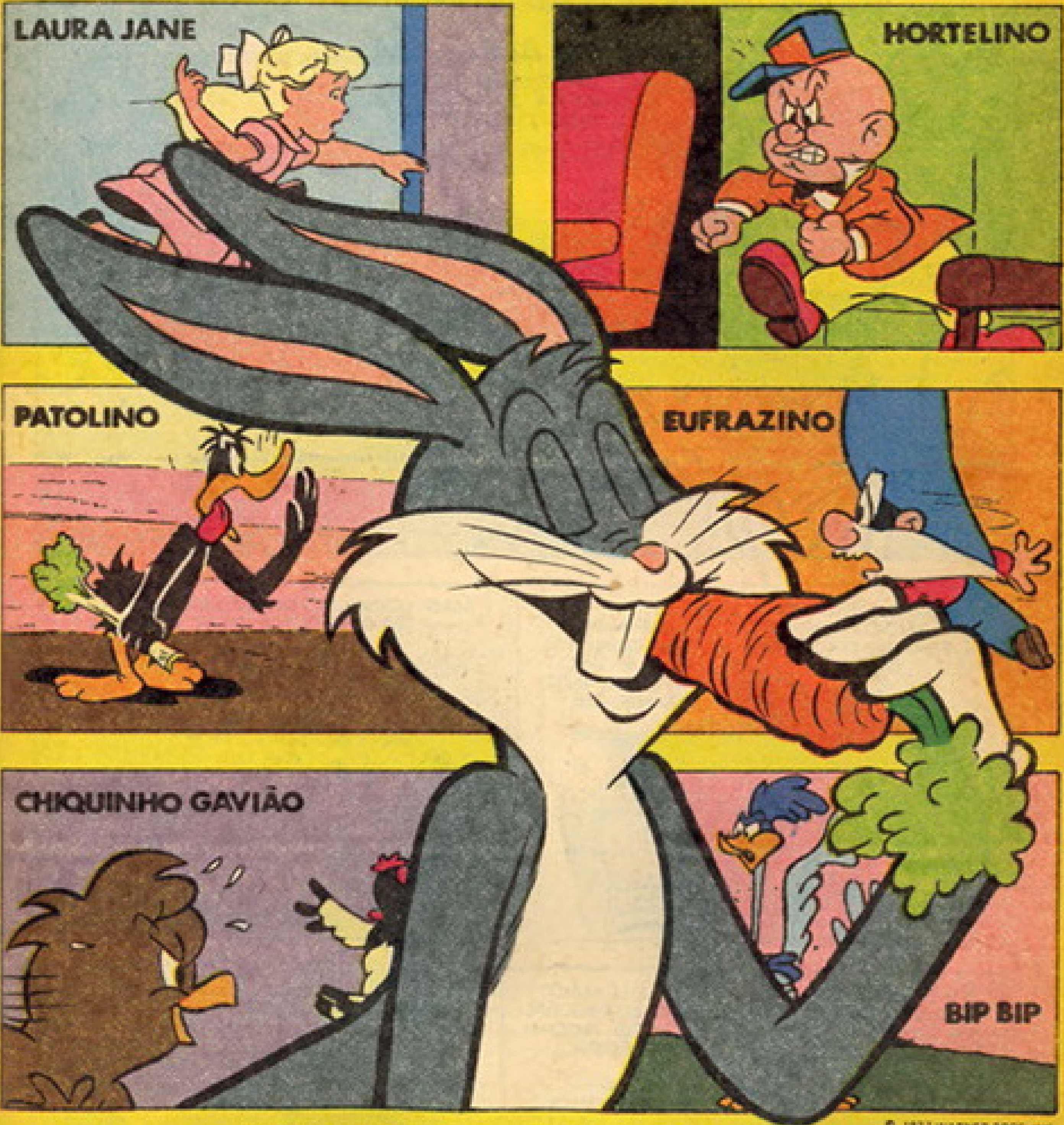

E AQUELE GAROTO SERÁ UM GRANDE CRAQUE, SEM DÚVIDA!
ELE VAI LEVAR QUALQUER DEFESA NA BARRIGA!
EI, PSIU!
HÃ?
DESCULPE-ME, MAS VOCÊ DERRUBOU SEU CHAPÉU!
OH, SIM! OBRIGADO!
ENGRAÇADO... EU NÃO USO CHAPÉU!
TÕIM
EH, EH, EH! FUNCIONOU!
AGORA VAMOS TESTAR OS CONTROLES!
CHUTE!
FUNCIONA!
AGORA VAMOS... OPA! MEU CORDÃO DESAMARROU!

TEIM
TUM
MINHA MÁQUINA QUEBROU!
CRAC
EPA!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TUM
TUM
AGORA PASSE DE NOVO, CANA...
?
TUM
TUM
OLHA O ROLANDO DE NOVO!
E ELE VEM QUENTE PRA JOGAR!
SE ELE QUER JOGAR, VAMOS LÁ!

Carnell

TUM
TUM
!
!
!
!
PUF!
PUF!
PUF!
O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI, CANA BRABA?
NÃO ACREDITO! MAS O PELÉ ESTÁ LEVANDO UMA LAVADA DO ROLANDO!
OLHA ESSA DIVIDIDA!
PUXA!
TÓIM
ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU?
?
?
ROLANDO, MEU AMIGÃO! QUER DIZER QUE VOCÊ ANDOU ESCONDENDO O JOGO, NÉ?
HÃ? O QUÊ?
VAMOS LÁ! TEM LUGAR NO MEU TIME QUE...
OBA!
E É ISSO, TICO! DESDE QUE EU ARRANJEI ESSE NINHO, A PATROA ESTÁ ASSIM!
TUM
TUM
FIM

# Família de coelho é assim: grande e divertida.




© 1977 WARNER BROS. INC

EM TODAS AS BANCAS

# PERNALONGA

EDITORA ABRIL

Pelezinho
O INIMIGO NÚMERO UM
MAURICIO
"PUXA, PELÉ! COMO VOCÊ JOGA BEM!"
"FAZ MAIS UM GOLZINHO, PELÉ!"
BLÁÁÁÁ! JÁ ESTOU CHEIO DESSA BADALAÇÃO PRA CIMA DELE!
ESSE PELÉ TÁ FICANDO FAMOSO DEMAIS, PRO MEU GOSTO!
AFINAL DE CONTAS, ELE É TÃO BOM QUANTO EU, NÉ, ZÉ?
É!
MAS LOGO, LOGO, VOCÊ VAI SER ESQUECIDO POR CAUSA DELE, JÃO!
O QUÊ?
EU? JÃO BALÃO? ESQUECIDO, POR CAUSA DE UM GAROTO METIDO A JOGADOR DE BOLA?
EU NÃO VOU DEIXAR ISSO ACONTECER!
CERTO, JÃO! CERTO!
TENHO QUE ACABAR COM ESSA PANCA DELE! SÓ EXISTE UM ÓTIMO JOGADOR E ESSE SOU EU!
UF!



Scan by

TUM
DEIXA COMIGO, JÃO! EU FURO ESSA BOLA! ELES NÃO PODEM FAZER ISSO COM VOCÊ!
NÃO FAÇA ISSO, SEU IDIOTA!
?
?
HÃ? OI, PELÉ! A MINHA CABEÇA BATEU, SEM QUERER, NA BOLA!
ESPERO QUE ELA NÃO TENHA SE ESTRAGADO!
?
TÁ TUDO LEGAL?
VOCÊS NÃO QUEREM JOGAR COM A GENTE?
PUXA, OBRIGADO!
?
?
ACHO QUE A PANCADA NA CABEÇA FEZ MAL PRA VOCÊ, JÃO! A GENTE NÃO É INIMIGO DELE?
PSSIU! CLARO QUE SOMOS, SEU BOBO!
MAS É MUITO MAIS FÁCIL A GENTE PEGAR ESSE CARA, FINGINDO QUE É AMIGO!
EH, EH! JÁ ENTENDI, JÃO!
EI, PESSOAL! ARRANJEI OS DOIS QUE FALTAVAM PRA COMPLETAR O TIME!
LEGAL! VAMOS LOGO!
O TIME QUE JOGAR CONTRA NÓS, TÁ PERDIDO!
C

Carnell

COMEÇOU!
PRIIIII!
PODE DIZER ADEUS AO SEU FUTEBOL, PELÉ!
NÃO TEM CANELA QUE AGÜENTE UM CARRINHO MEU!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AAAAA
!
!
!
PUXA! VOCÊ É UM AMIGÃO! ME AVISOU A TEMPO, DO BURACO!
HÃ? O QUÊ?
Ô, TEÓFILO! VOCÊ NÃO DISSE QUE ESTE CAMPINHO NÃO TINHA BURACO?
PUXA! E COMO É FUNDO!
GRRR!
HÃ?
VAMOS LOGO TAMPAR ESTE BURACO! ESTOU LOUCO PRA JOGAR!
ISSO! VAMOS!

VAMOS CONTINUAR! VOU JOGAR A BOLA PRO ALTO!
PODE DEIXAR COMIGO!
JOGUE LOGO!
AH, AH! EU SOU MAIS ALTO!
EI!
PEGUEI, JÃO! E AGORA?
PASSE PRA MIM!
FALOU!
VOU APROVEITAR QUE A TORCIDA FEMININA ESTÁ OLHANDO E DESBANCAR O PELÉ!
OLÉ!
AH, AH! OLHA COMO ELE CORRE PARA PEGAR A BOLA DE NOVO!
SÓ QUE NÃO VAI CONSEGUIR!
E NÃO TEM MAIS NINGUÉM NA FRENTE! SÓ O GOLEIRO: E OLHA SÓ COMO ESTÁ COM MEDO!
BUM
AFINAL, SOU MAIOR QUE O PELÉ!

O GOLEIRO DEFENDEU!
GOOLL!
O PELÉ FEZ GOL CONTRA!
TUM
GOOOOOOLL! ILLIPIIIIIIII!
HURRA! HURRA!
HURR...
?
?
?
DEPOIS...
POIS É, ZÉ! ESSA TURMA NÃO SABE RECONHECER UMA BOA JOGADA!
SÓ PORQUE NÃO NOTEI QUE ESTAVA JOGANDO CONTRA MEU TIME!
MAS NÃO FAZ MAL! EU AINDA PEGO ESSE PELÉ!
FIM

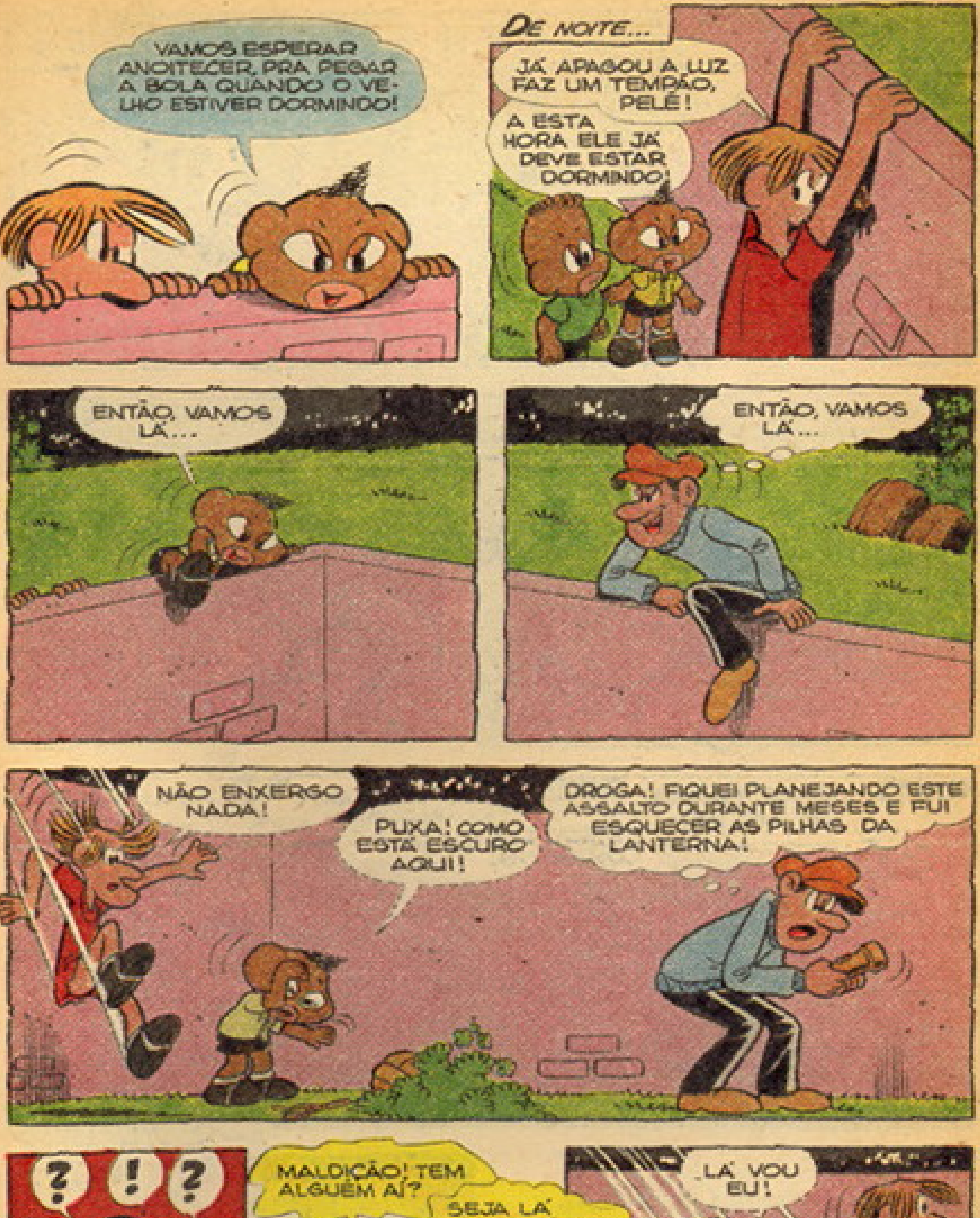


Scan by

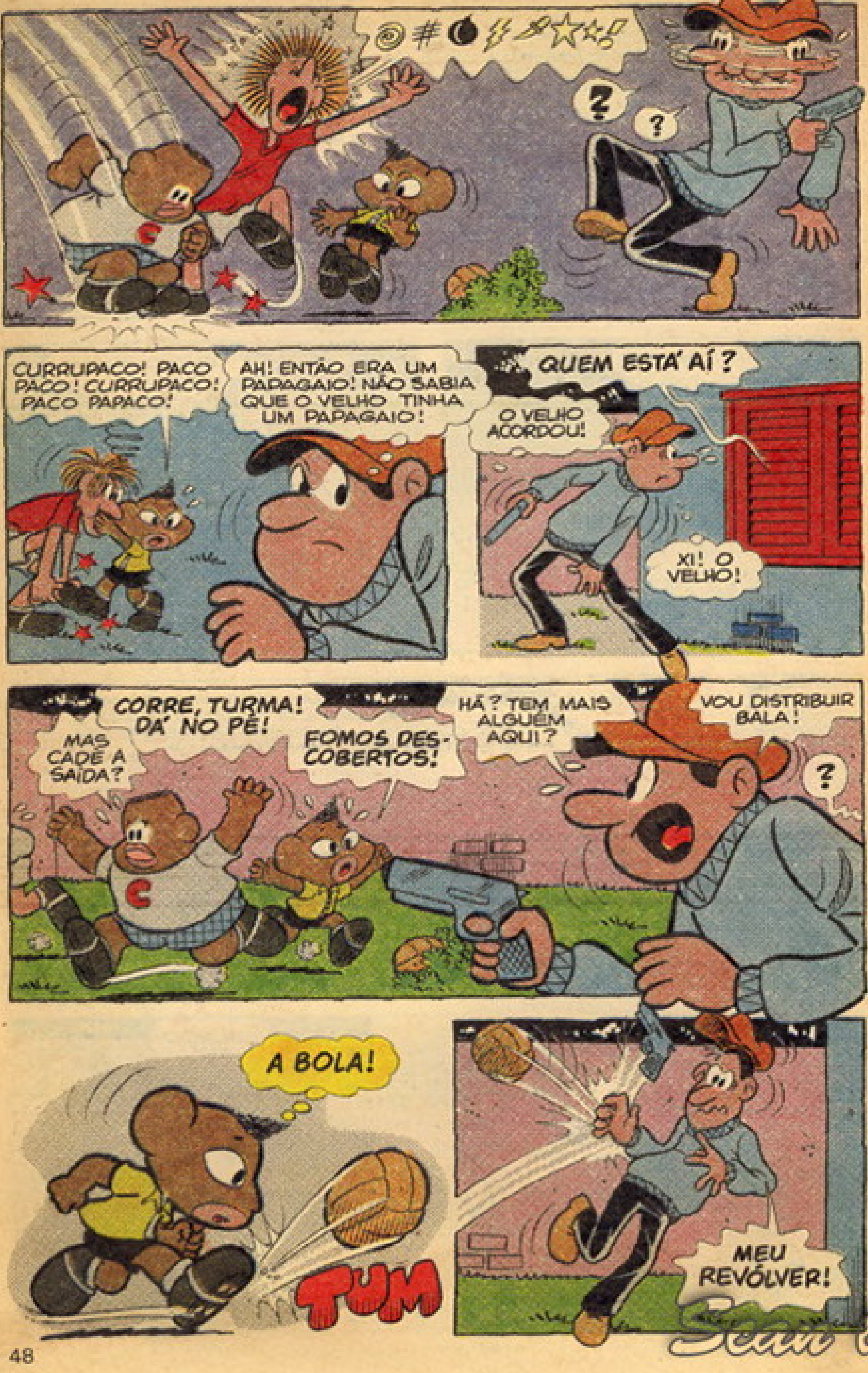
Pelezinho em
O QUINTAL DO VIZINHO
TUM
OH, NÃO!
SEU PÉ-TORTO! OLHE SÓ ONDE VOCÊ MANDOU A BOLA!
VAMOS, TURMA! TALVEZ AINDA DÊ TEMPO DE PEGAR A BOLA, ANTES QUE O VELHO DAQUELA CASA...
PFFFFFFFFF
TARDE DEMAIS!
EH, EH, EH...
TOMEM SUA BOLA! E ISSO ACONTECERÁ A TODAS QUE CAÍREM NO MEU QUINTAL!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
MINHA BOLA FAVORITA!

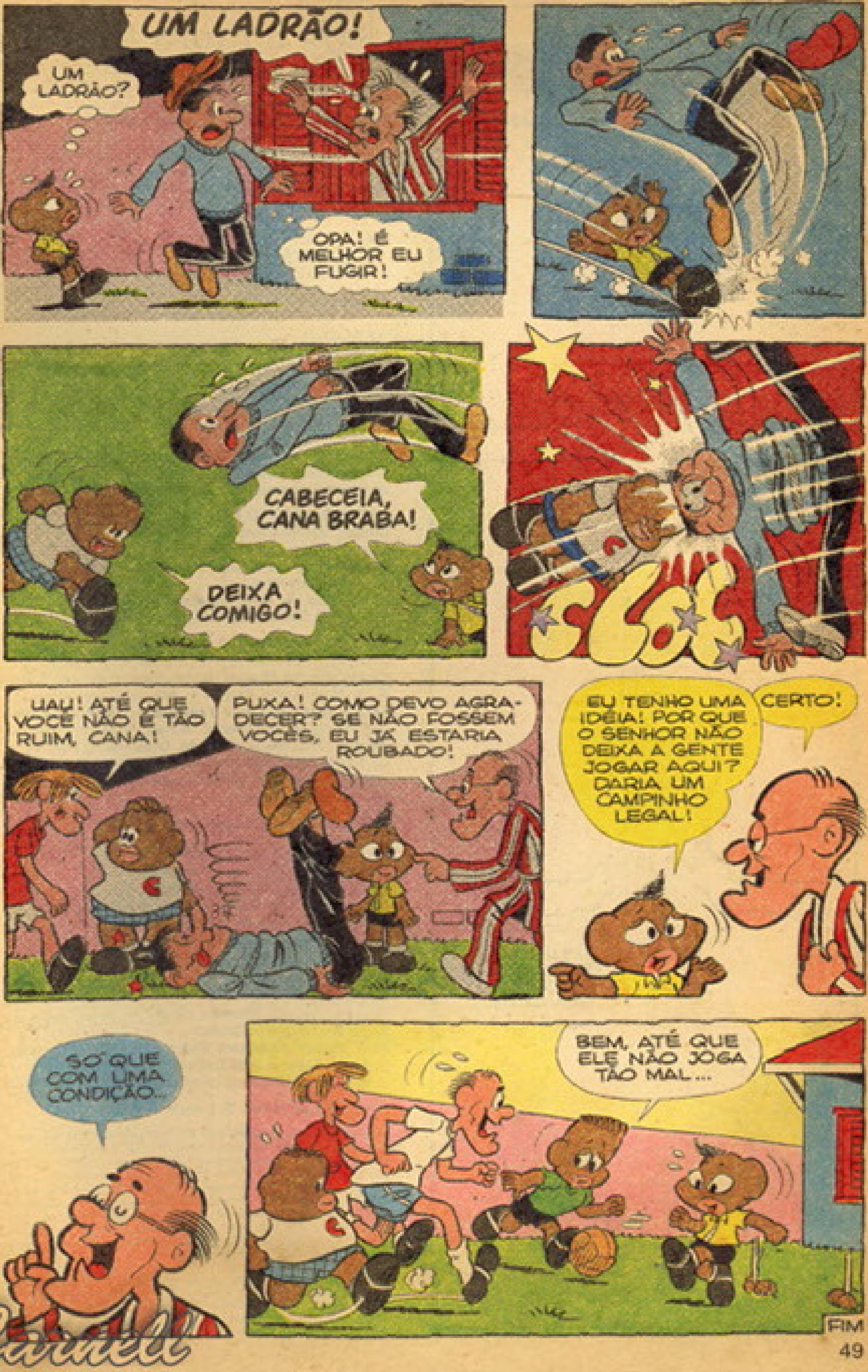
Carnell

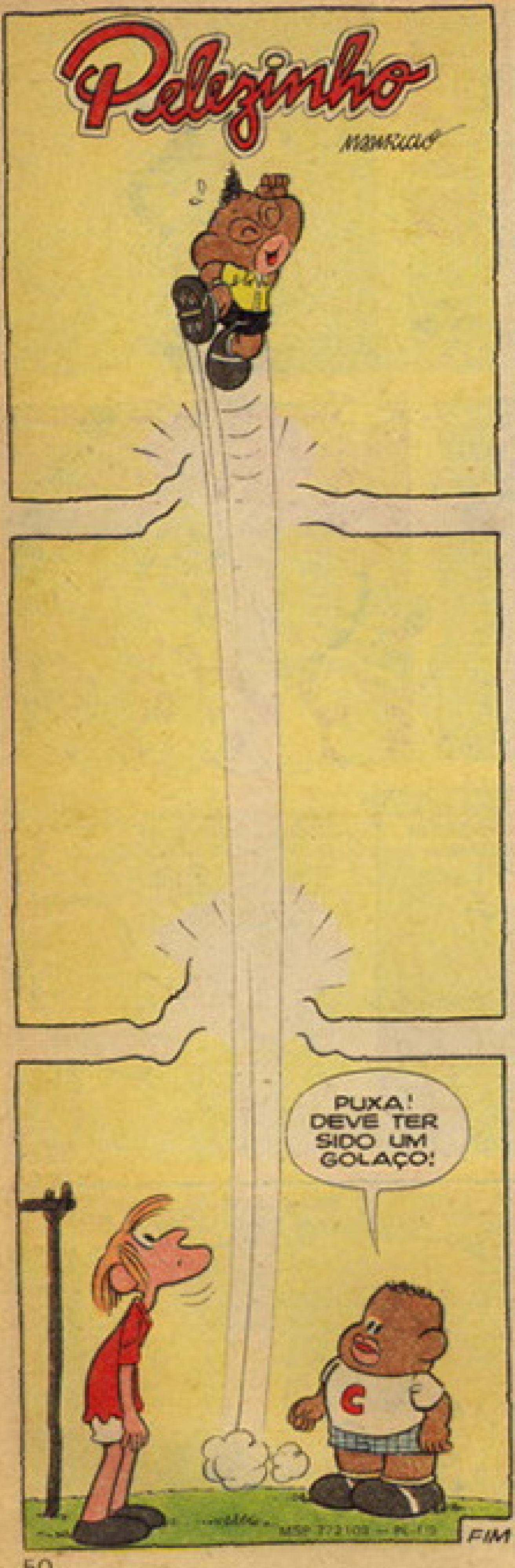
ME LARGUE, CANA BRABA! DEIXA EU DAR UM CHUTE NA CANELA DELE!
NÃO VAI ADIANTAR NADA, PELÉ!
VEJA! O TEÓFILO ARRANJOU OUTRA BOLA! VAMOS CONTINUAR O JOGO!
DEIXA COMIGO!
TUM
OH, NÃO!
OUTRA VEZ, CANA BRABA?
CHHHH!
O VELHO AINDA NÃO VIU A BOLA! ELA TÁ ATRÁS DAQUELE MATINHO!
HÃ? O QUÊ? JUREI TER OUVIDO ALGUMA COISA!
DEVE SER MINHA IMPRESSÃO! ESSES MOLEQUES ESTÃO ME DEIXANDO DOIDO!


VAMOS ESPERAR ANOITECER, PRA PEGAR A BOLA QUANDO O VELHO ESTIVER DORMINDO!
DE NOITE...
JÁ APAGOU A LUZ FAZ UM TEMPÃO, PELÉ!
A ESTA HORA ELE JÁ DEVE ESTAR DORMINDO!
ENTÃO, VAMOS LÁ...
ENTÃO, VAMOS LÁ...
NÃO ENXERGO NADA!
PUXA! COMO ESTÁ ESCURO AQUI!
DROGA! FIQUEI PLANEJANDO ESTE ASSALTO DURANTE MESES E FUI ESQUECER AS PILHAS DA LANTERNA!
?!?
TREC
MALDIÇÃO! TEM ALGUÉM AÍ?
SEJA LÁ QUEM FOR, VAI LEVAR BALA!
LÁ VOU EU!

Carinell


CURRUPACO! PACO PACO! CURRUPACO! PACO PAPACO!
AH! ENTÃO ERA UM PAPAGAIO! NÃO SABIA QUE O VELHO TINHA UM PAPAGAIO!
QUEM ESTÁ AÍ?
O VELHO ACORDOU!
XI! O VELHO!
CORRE, TURMA! DÁ NO PÉ!
MAS CADÊ A SAÍDA?
FOMOS DES-COBERTOS!
HÃ? TEM MAIS ALGUÉM AQUI?
VOU DISTRIBUIR BALA!
A BOLA!
TUM
MEU REVÓLVER!


UM LADRÃO!
UM LADRÃO?
OPA! É MELHOR EU FUGIR!
CABECEIA, CANA BRABA!
DEIXA COMIGO!
UAU! ATÉ QUE VOCÊ NÃO É TÃO RUIM, CANA!
PUXA! COMO DEVO AGRA-DECER? SE NÃO FOSSEM VOCÊS, EU JÁ ESTARIA ROUBADO!
EU TENHO UMA IDÉIA! POR QUE O SENHOR NÃO DEIXA A GENTE JOGAR AQUI? DARIA UM CAMPINHO LEGAL!
CERTO!
SÓ QUE COM UMA CONDIÇÃO...
BEM, ATÉ QUE ELE NÃO JOGA TÃO MAL...
FIM





# Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA
**Diretores:** Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:** Angelo Rossi
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial:** Mendelssohn Magno
**Vice-Diretor Editorial:** Ruy Perotti Barbosa

## Pelezinho

AGOSTO DE 1977 - N.º 01

**REDAÇÃO**
Coordenador: Primaggio Mantovi
Assistentes de Redação: Maria Cristina M. Porto, Antonio Romane Nogueira
Pesquisador de Texto: Sérgio Martins
Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Renato Campello Acosta
Diagramador: Paulo Seiki Matuzaki
Assistente de Arte: Haroldo de Paiva Pereira

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa Noely, Rogério de Almeida Nogueira

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**
Alice Keiko Takeda, Alvim Lacerda, Amélia M. Mihara, Carlos Alberto Migliori, Carlos Alberto Pereira, Carlos F. de Mello Lima, Emy T. Y. Acosta, Jaime Cortez, J. Márcio Nicolosi, Kazuo Yamassake, Luiz Kozo Massuda, Márcia R. Marchesini, Márcio Roberto de Sousa, Marli S. Mitsunaga, Olga M. Ogasawara, Péricles N. de Souza, Reinaldo Waisman, Roberto S. Monteiro, Sérgio T. Graciano, Sidnei L. Salustre, Yara Maura Silva, Yoko Yamassake

**Arquivo Editorial:** Chefe: Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
Gerente de Produto: Luiz Carlos Correa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Cláudia Hollander - Rio de Janeiro: Ítalo Gargiulo
Coordenacão: Anabela Fonseca

**Promoções e Propaganda**
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustracão), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (producão)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

**Pelezinho** é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex (011)22094. End. telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impresso e distribuído com exclusividade no país pela ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, São Paulo 1977. Mauricio de Sousa Produções Ltda.


Scan by

# BIP-CAR

## este é o carro!

Bip Car é controlado por ondas sonoras.
Você mesmo determina sua trajetória
através do emissor de som.
Moderno, arrojado e econômico,
Bip Car funciona com apenas
quatro pilhas pequenas.
Bip Car vai deixar muita gente grande
com vontade de ser criança outra vez.

**ATMA**

**é ótima**